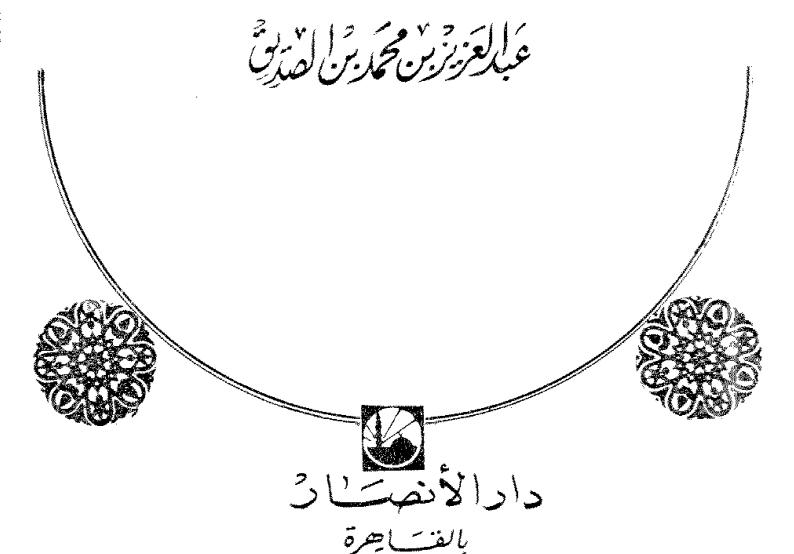
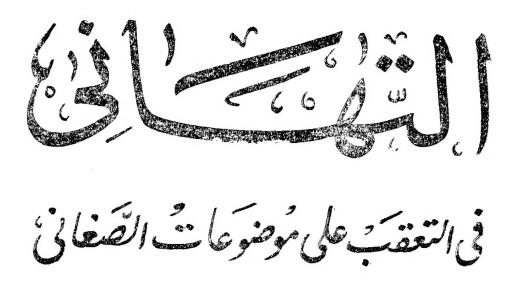
فى النعقيب على موضوعًا والصّعاني





عبران المتالي المتالية

بطلب من وارالانصیار ۸۱ شریسان امیسر فهرهٔ اعلیمه بهاهمهٔ ۲۱ میریسان امیسر فهرهٔ اعلیمه بهاهمهٔ

بسلمتالهمالهم

الحدلله على ما ألهم ، وأندم ، وعلم ، وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد ، وآله وصحبه وسلم ، و بعد : فقد كنت وضعت على موضوعات الصفانى تعقباً سميته (بلوغ الأمانى . فى موضوعات الصفانى) .

بينت فيه ما وقع في هذه الموضوعات من أوهام ، وأغلاط ، وأخطاء في الحدكم على الاحاديث التي أوردها الصفائي في موضوعا نه ، وما أصاب في الحدكم عليه بالوضع .

وأطلت الـكلام في ذلك بذكر الأسانيد والـكلام على الطرق ورجالها مع الاستطرادات المفيدة التي تنعلق بذلك .

وقد استحسن الكتاب كل من وقف عليه وقرأه من أهل العلم وأثنوا عليه الثناء العاطر ، والحمد لله على فضله.

وقد ظهر لى أن ألخص مقاصده فى جزء اقتصر فيه على ما يكون فيه تذكرة للهنتهى وتبصرة للمبتدى، ليسهل الآخذ منه ويعم الانتفاع به المطالب وغيره، فإن خير الكلام ماكان فيه حظ المنتهى المبرز، والمبتدى الذى قد برز.

على أنى ربما ذكرت فى هذا التلخيص ما لم أذكره فى الأصل من الفوائد المتعلقة بالمتن والإسناد.

فلهذا كان أصلا فائماً بنفسه ، لايستغنى عنه ولو مع وجود أصله ، وقد ذكرت في الاصلمقدمة فيها فوائد تتعلق بالكتب المؤلفة في الموضوعات

وما يتبع ذلك مما له ادتباط بالموضوع وسميته (النهـ أنى فى التعقب على موضوعات الصغانى).

ولتمام النفع ذكرت هذه المقدمة برمتها في هذا التلخيص من غير أن أحذى منها شيئاً ، بل زدت فيها زيادات مهمة نافعة .

والله تعالى المكريم أسأل النفع به والإثابة عنه فى الدارين إنه سميع، بصير، وبالإجابة جدير.

المصامة

وفيها فوائد:

الأولى: نذكر فيها نبذة من حال الصغانى مؤلف الرسالة ، قال العلامة المحدث المفيد أبو الحسنات محمد عبد الحى اللكنوى رحمه الله تعالى فى (الفوائد البهية فى تراجم الحنفية) : الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر الصغانى كان فقيها محدثا لغويا ذا مشاركة تامة فى جميع العلوم ، ولد سنة سبع وسبعين وخسمائة ، وأحذ عن والده ، ثم رحل إلى بغداد سنة خس عشرة وستمائة ، وأقام بها مدة . وله كناب الشرارد فى اللغمة ، وكتاب الاعتمال وكتاب العروض ، ومشارق الانوار فى الحديث ، وشرح صحيح البخارى ، ودر السحابة ، والعباب فى اللغة وغيرها . مات سنة خمسين وستمائة ببغداد ونقل جسده حسب وصبته إلى مكة . ا . ه .

وله ترجمة فى بقية الوعاة للحافظ السيوطى فلتراجع والصفائى نسبة إلى صاغان ، قرية بمرو بفتح الصــاد ، وتخليف الغين المعجمة ويقال الصغائى .

الثانية: ألف جمع من الحفاظ في الموضوعات، ذكر الصفائي منهم في رسالته، ابن حبان، والحاكم أبا عبد الله، وأبا الفرج ابن الجوزى رحهم الله.

وذكر كثيراً منهم محدث فاس أبو عبد الله محمد بن جعفر الكتانى رحمه الله تعالى في (الرسالة المستطرفة لبيان مشهوركتب السنة المشرفة) . فمن ألف في ذلك أبو عبد الله الحسين بن إبراهيم بن حسين بنجعفر

الهمدانى الجوزق الحافظ. قال الذهبى: وهو محتو على أحاديث موضوعة. واهية طالعته واستفدت منه ، مع أوهام فيه ، وقد بين بطلان أحاديث. واهية بممارضة أحاديث صحاح لها . ا . هكلام الذهبى .

وقال غيره: أكثر فيه من الح. كم بالوضع: جرد مخالفة السنة الصحيمة وقال الحافظ ابن حجر: ودو خطأ إلا إن تعذر الجع. ا. ه.

(قلت) ومن العجائب أن ابن الجوزى اتهم الجوزق نفسه بوضع الحديث ، مع أنك تراه ألف فى الموضوع مبينا وضعها بقدر اجتهاده . ومن كان هذا حاله يبعد أن يكون من الوضاعين .

والحق أن ابن الجوزى لم يصب فى اتهامه . بل صدر ذلك منه عن غفلة وسهو وتشرع ، بدون تدبر فى حال الجوزق كما هى عادته فى غالب ما يحكم به على الرواة ، كما يظهر لمن تتبع كلامه فى ذلك .

وقد رد الحافظ ابن حجر على ابن الجوزى طعنه فى الجوزق فى لسان. الميزان بما يمرف عند مراجعته.

وألف فى الموضوعات أيضاً أبو الفرج، الرحمن بنعلى بن الجوزى فى نحو مجلدين . قال السكتاني فى الرسالة المستطرفة : ومنهم من قال فى أدبع المجلدات ولعلما صغار . بدليل عبارة بعضهم فى أدبعة أجزاء . ا . ه .

(قلت) قد طبعت فى ثلاث مجلدات من القطع الصغير ، إن لم يكن وقع نقص فى النسخة التى وقع عليها الطبع ، وذلك هو الغالب فيها يظهر والله تعالى أعلم .

واعلم أن أبن الجوزى تساهل فى موضوعاته هذه وغاية التساهل ، فأورد فيما أحاديث من صحيحى البخارى ومسلم ، وسنن أبي داود ، والترمذى والنسائى وابن ماجه ومسند أحمد ومستدرك الحاكم ، وغيرها من الكتب المعتبرة فى السنة .

ولذلك كثر الانتفاد عليه وشنع عليه الحفاظ في صنيمه هذا قال الحافظ السيوطي رحمه الله تعالى في ألفية الحديث:

وفى كتاب ولد الجوزى ما ليس من الموضوع حتى وهما من الصحيح والضعيف والحسن ضمنته كتابي القول الحسن

وسيأتي المكلام على كتابه (القول الحسن في الذب عن السنن) وقال في (التدويب ، شرح التقريب) .

كناب الأباطل المرتضي

أبى الفرج الحافظ المقتدى تضمن ما ليس من شرطه لذى المصر الناقد المهتدى فقیه حدیث دوی مسلم وفوق الثلاثین عن أحمد وفرد رواه البخاري في رواية حاد المسند وعن سليان قل أدع وبضع وعشرون في الترمذي وللنسائي وأحمد وابن ما جه ست عشرة إن تعدد وعند البخاري لا في الصحيح وللدارمي الحبر في المسند وعند ابن حبان والحاكم الإمام تليينه الجبيدى وتعليق إسنادهم أربعون وخذ مثلهما واستفد وانتقد وقد بان ذكر مجموعه وأوضحته ليكي تهتدى وثم بقايا المستدرك فا جمع العلم في مفرد

وقال ابن الصلاح رحمه الله تعالى في مقدمة علوم الحديث منتقداً على ابن الجوزى في موضوعاته ما نصه: ولقد أكثر الذي جمع في هذا العصر الموضوعات في نحو مجلدين . فأودع فيهماكثيراً بما لا دليل على وضعه . وإنما حقه أن يذكر في مطاق الأحاديث الصحيحة . ١ . ه .

وقال الإمام ابو زكريا النورى رضيالله تعالى عنه في التقريب مأنصه :

وقد أكثر جامع الموضوعات فى نحو مجلدبن أعنى أبا الفرج ابن الجوزى فذكر كثيراً مما لا دليل على وضعه بل هو ضعيف . ا ه .

قال الحافظ السيوطى رحمه الله تعالى فى شرحه التدريب: بل فيه الحسن بل والصحيح، وأغرب من ذلك أن فيها حديثا من صحيح مسلم كما سأبينه. قال الذهبي: وديما ذكر ابن الجوزى فى الموضوعات أحاديث حساناً قوية. قال: ونقلت من خط السيد أحمد بن أبى المجد قال: صنف ابن الجوزى كناب الموضوعات فأصاب فى ذكر أحاديث شنعه مخالفة للنقل والعقل، وما لم يصب فيه إطلاقه الوضع على أحاديث بكلام الناس فى أحد دواتها كقوله فلان ضعيف. أو ليس بالقوى أو لين. وليس ذلك الحديث ما يشهد القلب بيطلانه، ولا فيه محالفة، ولا معادضة لكتاب ولا سنة ولا إجهاع، ولا حجة بأنه موضوع سوى كلام ذكره الرجل فى رواية. وهذا عدوان ومجازفة . ا. ه.

وقال شيخ الإسلام: غالب ما في كناب ابن الجوزى موضوع والذى يفتقد عليه بالنسبة إلى ما لا ينتقد قليل جداً قال: وفيه من الضرد أن يظن ما ليس بموضوع مرضوعا عكس الضرد بمستدرك الحاكم فإنه يظل ما ليس بصحيح صحيحا، قال: ويتدين الاعتناء بانتقاد الكنابين، فإن الكلام في تساهاهما أعدم الانتفاع بهما إلا لعالم بالفن لأنه ما من حديث إلا ويمكن أن يكون قد وقع فيه تساهل . ا. ه. ما ذكره السيوطى في التدريب.

(قلت) أما ما وقع فى مستدرك الحاكم رحمه الله تعالى من تساهل فى تصحيح ما ليس بصحيح . فقد تكفل بيانه الحافظ الذهبى رحمه الله فى تلخيصه للمستدرك . وأفاد فى ذلك وأجاد، على سهو وقع منه فى ذلك وتساهل أيضاً . بل ربما وافق الحاكم فى بعض الاحيان على تصحيح ماليس بصحيح، وفى بعض الاحيان ربما حكم بوضع حديث . ثم يسهو فيوافق الحاكم على وفى بعض الاحيان ربما حكم بوضع حديث . ثم يسهو فيوافق الحاكم على

تصحيحه . وفي بعض الأحيان ديما كان الحق مع الحاكم فيخالفه الذهبي بدون حجة . وأغلب ما يقع له هذا في أحاديث المناقب وفضائل الصحابة دضي الله عنهم .

ومن تتبع من تلخيصه هــذا الصابيع في التعقب على الحاكم خرج منه عجره مفيد جداً يسر الله تعالى ذلك .

ومع هذا فقد أماد الذهبي جداً وأجاد ووفر على الباحث كثيراً من البحث والمراجمة . جزاه الله تمالى خيراً .

أما موضوعات ابن الجوزى رحمه الله تعالى فقد اعتنى الحفاظ وأهل الحديث بالتعقيب عليها ، والانتقاد . وبيان ما فيها من الخلل والخطأ بحيث لم يذروا فيها ما يروج على غير أهل الحديث إلا ببنره أنم بيان .

فقد أفرد الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى الاحاديث التي أودها ابن الجوزى في الموضوعات. وهي في مسند أحمد بكتاب خاص سماه (القول المسدد في الذب عن مسند أحمد) وهو مطبوع في مجلد وسط.

قال فى خطبته أما بعد فقد رأيت أن أذكر فى هذه الأوراق ماحضرنى من المكلام على الأحاديث أتى زعم بعض أهل الحديث أنها موضوعة . وهى فى المسند الشهير للإمام المكبير أبى عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل إمام أعل الحديث . فى القديم والحديث . والمطلع على حفاياه المثير لحباياه عصبية من لا تخل بدين ولا مرودة ، وحمية لا تعد بحمد الله من حمية الجاهلية بل مى ذب عن هذا المصنف العظيم الذي تلقته الآمة بالقبول والشكريم . إلى .

وقد تمكلم عليها حديثا حديثا، واستدرك عليها الحافظ السيوطى اربعة عشر حديثا بقيت في الموضوعات. وهي في مسند أحمد.

ثم ذيل على الكتابين - كتابه وكتاب الحابظ ابن حجر - بكتاب

سماه (القول الحسن في الذب عن السنن) أورد فيه مائة و بضعة وعشرين حديثاً ليست بموضوعة (منها) حديث صلاة التسبيح . وهو في سنن أبي داود (ومنها) ماهو في جامع الترمذي وهي ثلاثة وعشرون حديثاً. (ومنها) ما هو في صحيح البخاري . دواية حماد بن شاكر ، وهو حديث ابن عمر : كيف بك يا عمر إذا عمرت بين قوم يخبئون دزق سنتهم .

قال السيوطى فى التدريب: هدذا الحديث أورده الديلى فى سنن الفردوس وعزاه للبخارى. وذكر سنده إلى ابن عمر. ورأيت بخط العراق أنه ليس فى الروايات المشهورة ، وأن المزى ذكر أنه فى دواية حماد بن شاكر ، فهذا حديث ثان من أحاديث الصحيحين. ا. ه. (ومنها) ماهو فى سنن اللسائى. وهى حديث واحد. (ومنها) ما هو فى ابن ماجه وهو ستة عشر حديثاً. (ومنها) ما هو فى تأليف البخارى غير الصحيح كخلق أقمال العباد، أو تعاليقه فى الصحيح ، أو فى مؤلف أطلق عليه اسم الصحيح كمسند الدارى ، والمستدرك. وصحيح ابن حبان. أو فى مؤلف معتبر كنصانيف البيهق رحمه الله تعالى. فقد التزم أن لا يخرج فيها حديثاً يعلمه موضوعاً. (ومنها) ما ليس فى أحد هذه الكتب.

قال الحافظ السيوطى : وقد حردت الـكلام على ذلك حديثا حديثا ، فجاء كتابا حافلا . ا . . .

وقد اختصر السيوطى هذا الـكتاب، أعنى موضوعات ابن الجوزى ، وعلق أسانيده وذكر منها موضع الحاجة . وأتى بالمتون، وكلام ابن الجوزى عليها . وتعقب كثيراً منها . وتتبع كلام الحفاظ فى تلك الاحاديث خصوصاً شبخ الإسلام فى تصانيفه وأماليه . كذا قال فى التدريب وسماه (اللآلىء المصنوعة فى الاحاديث الموضوعة) فجاه كتاباً حافلا مفيداً فى موضوعه . عديم النظير ، لا ينبغى الاستغناه عنه لطااب بل ولا عالم .

وقد وقفت عليه وقرأته . وانتفعت به كثيرًا ، وإنى أوصى طاب الحديث بمزيد عنايته به . كما كان والدى رضى الله تعالى عنه يوصينى به . وأخبرنى أنه الممتاح لمعرفة علم الحديث .

وقد صدق رضى الله تعالى عنه . فقد لمست ذلك بنفسى، وأخبرنى جزاه الله تعالى عنى خيراً أن كثيراً من رجال العلم فى هذا العصر وسماهم لى بكتاب اللالى توصلوا إلى الدراية العظيمة بعلم الحديث .

ولى تعليمات واستدراكات عليه مفيدة للغاية سميتها (الجواهر الغوالى) وقال السيوطى ، رحمه الله فى خطبة المرلى : فإن من مهمات الدين التغبيه على ما وضع من الحديث واختلق على سيد المرسلين صلى الله عليه وآله وسلم وصحابته أجمعين . وقد جمع فى ذلك الحافظ أبوالفرج ابن الجوزى كتاباً فأكثر فيه من إخراج الضعيف الذى لم ينحط إلى رتبة الوضع بل ومن الحسن ومن الصحيح . كما نبه على ذلك الأثمة الحفاظ .

(ومنهم) ابن الصلاح في علوم الحديث، وأنباعه. وطالما اختلج في ضميرى انتقاؤه وانتقاده واختصاره لينتفع به مرتاده.. إلخ.

وذيل عليه بكتاب سماه (ذيل الآلى) ثم أفرد الاحاديث المنعقبة بكتاب سماه (النكت البديعات على الموضوعات).

ثم اختصره فى آخر سماه (التعقبات على الموضوعات) وعدة الأحاديث المتعقبة له ثلاثمائة حسبها ذكر فى آخر التعقيبات، وهذه الكتب كاما مطبوعة وهى مفيدة لا ينبغى لطالب الحديث عدم الاعتناه بها.

واختصر موضوعات ابن الجوزى جهاعة غير السيوطى. كما فى اارسالة المستطرفة. (منهم) الشيخ محمد بن أحمد السفاريني الحنبلي في مجلد ضخم سماء (الدرر المصنوعات في الاحاديث الموضوعات).

وحديث مسلم الذي رواه ابن الجوزي في الموضوعات هو ما رواه من طريق أبي عامر العقدي عن أفلح بن سعيد عن عبدالله بن رافع عن أبي هريرة قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : إن طالت بك مدة أو شك أن ترى قوما يفدون في سخط الله ، ويروحون في لعنته ، في أيديهم مثل أذناب البقر .

قال شيخ الإسلام حافظ الامة ان حجر: لم أفف في كناب الموضوعات عن شيخ الإسلام حافظ الامة ان حجر: لم أفف في كناب الموضع، أه. ورشيء حكم عليه بالوضع، وهو في أحد الصحيحين غير هذا الحديث، أه، قال المكتابي في الرسالة المستطرفة: قال الحافظ ابن حجر: وفاته من نوعى الموضوع والواهى في المكتابين قدر ماكنب أه بل أكثر في تصافيفه الوعظية وأشبهها من إبراد الموضوعات وشبهه والمركل نته وحده، أ. ه.

(قلت) أورد فى بعض كتبه أحاديث ذكرها فى الموضوعات فسبحان من لا تأخذه سنة ولا نوم.

وقد أورد فى كتاب الموضوعات كثيراً من الأحاديث التى أوردها فى (العلل المتناهية) له وهذا تناقض منه . وقد عاب عليه الحفاظ ذلك لأنه أورد فى العلل الاحاديث الواهية التى لم ينته إلى أن يحكم عليها بالوضع .

قال الحافظ السيوطى فى كلامه على حديث سلمان رضى الله عنه مرفرعاً أول هذه الآمة ورودا على الحوض أولها إسلاما على بن أبي طالب ما نصه: والمجيب من المصنف أنه قال فى العلل باب فضل على بن أبي طالب: قد وضعوا أحاديث خارجة عن الحد. ذكرت جمهورها فى كتاب الموضوعات وإنما أذكر ها هنا مما دون ذلك ثم أورد هذا الحديث.

وهذا الحديث يدل على أن متنه عنده ليس بموضوع. فكيف يورده في الموضوعات وقد عاب عليه الحفاظ هذا الأمر بعينه. فقالوا إنه يورد

حديث أ فى كتاب الموضوعات . ويحكم بوضعه . ثم يورده فى العلل . وموضوعه الاحاديث الواهية التى لم ينته إلى أن يحكم عليها بالوضع . وهذا تناقض . إ . ه .

فهذه نبذة لاتخلو عن فائدة فى بيان حال موضوعات ابن الجوزى أنيت بها لتستفاد ، والله تعالى أعلم .

ومن ألف فى الموضوعات أبو الحسن على بن محمد بن عراق الـكتانى المنوفى سنة الاث وستين وتسعهائة.

قال الكتانى رحمه الله تعالى فى الرسالة المستطرفة: كتاب جمع فيه بين موضوعات ابن الجوزى والسيوطى، ورتبه على ترتيبها . وأهداه إلى السلطان سليمان خارف سماء (تنزيه الشريعة المرفوعة ، عن الأخبار الشنيعة الموضوعة) .

(قلت) وقفت عليه وقرأته واستدركت عليه ما تيسر. وقد رتبكل كتاب من كتبه على ثلاثة فصول (الأول) فيها حكم ابن الجوزى بوضعه ولم يخالف فيه (والثالث) فيها حكم بوضعه وتعقب فيه (والثالث) فيها ذاده السيوطى على ابن الجوزى حيث كانت له فى تلك الترجمة زيادة.

وقال فى خطبته: وقد اعتنى شيخ شيوخنا الإمام الحافظ جلال الدين عبدالرحمن بن أبى بكر السيوطى بكتاب ابن الجوزى المذكود، فاختصره وتعقبه فى كتاب سماه (اللآلى المصنوعة فى الاحاديث الموضوعة).

ثم عمل ذيلا ذكر فيه أحاديث موضوعة فاتت ابن الجوزى. وأفرد أكثر المواضع المتعقبة بكتاب سماه (النكت البديعات). وهذا كتاب لخست فيه هذه المؤلفات بحيث لم يبق لمحصله إلى ما سواه التفات، وبالغت في اختصاره وتهذيبه. وتبعت الآلي في تراجمه وترتيبه. إلى

وقد زاد زيادات من عنده من كتب ذكرها في المقدمة التي تسكلم فيها على تعريف الموضوع والوضاعين ، وأصنافهم . وختمها بفصل ذكر فيه الوضاءين والسكذابين . ومنكان يسرق الحديث ويقلب الآخباد إلح ماذكر من ذلك . والسكناب مفيد في بابه .

وألف فى الموضوعات الحافظ أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسى رحمه الله تعالى ، جمع فى ذلك جزءا مرتبا على الحروف سماه (تذكرة الموضوعات) غير أنه وقع فيه أو هام وأغلاط كثيرة أعدمت الفائدة منه تماماً لغير المحدث النافد البصير.

وقد ذكر فيه أحاديث متراترة وصحيحة وحسنة ، والسبب فى ذلك أنه جمعه من كتاب (المجروحين والمتروكين) لابن حبان .

فأخذ ما ذكره ابن حبان فى ترجمة الراوى المجروح والمنهم من الأحاديث وأودعه فى تذكرته فى الموضوعات.

ومن المدلوم أن كتب المجروحين يذكر فيها الأحاديث التي انتصرت على الراوى لأنه دواها من غير الطريق المعروفة المشهورة إما في دجال السند وإما في الصحابي، فيتكلم أهل الجرح في الراوى بسببها ويحكمون بضعفه من أجلها.

مع أن تلك الأحاديث صحيحة من طرق أخرى بل متواترة ، فالذى لا خبرة له بهذا يقع فى وهم عظيم وغلط قبيح . وهو أنه إذا رأى الحكم عاما على الحديث فيحكم بوضعه وعدم صحته ، مع أن الحديث صحيح بل مخرج فى الصحيحين بل قد يكون متواترا .

و إنما وقع الطمن فيه منجهة ذلك الراوى بخصوصه عند أهل الفن وهذا مرضوع كتب العلل كما هو معلوم .

ولعل ابن طاهر أراد بكتابه (النذكرة) موضوع العلل المعروف فى المصطلح لآنه فى فقهه ومكانته فى هذا العلم لا يخنى عليه أن ما ذكر من تلك الأحاديث ثابت بالاسانيد الصحيحة التى لا تقبل الطعن ، بل هو متواتر كحديث من كذب على متعمدا .

فإنه ذكر فى هذه التذكرة . وقال فيه عبد السلام بن أبى فروة قلب إسناده .

وهذا التمبير يدل الدلالة القاطمة على ما قلت من كونه ألف كتابه فى العلل، لا فى الموضوعات.

ولهذا لا ينبغى لغير أهل الفن أن يعتمدوا عليه مطلقاً فى الحـكم على الحديث . وقد كنت شرعت فى كنابة تعليق عليه كتبت فيه نحو خمس كراريس لبيان ما فيه تحذيراً لأهل العلم .

وألف فى الموضوعات محدث الهند جهال الدين محمد طاهر الصديق حيث ألف كتاباً سماه (تذكرة الموضوعات) أيضاً . ويحتاج إلى تحرير ونقد كبير . ويعد الانتفاع به غير تام لغير المتبحر فى هذا الفن . والمتبحر لا يحد فيه ما لا يعلمه .

وأبو الفضائل الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر الصفاني كتب رسالتين قال الكتاني رحمه الله تعالى في الرسالة المستطرفة جمع فيها الاحاديث الموضوعة. وأدرج فيهما كثيراً من الاحاديث التي لم تبلغ درجة الوضع. فعد لذلك من المشددين كابن الجوزى وصاحب سفر السعادة. وهو الجد لنفوى وغيرهما من المحدثين . ا . ه .

قال أبو الحسنات حافظ الهند وخاتمه محققيها عبد الحي اللـكنوي رحمه الله تعالى في ترجمة الصغاني من الفوائد البهية: ومن تصانيفه رسائيان جمع فيهما الاحاديث الموضوعة ، وأدرج فيهما كثيراً من الاحاديث غير الموضوعة فعد لذلك من المشددين كابن الجوزى. وصاحب سفر السعادة ... وغيرهما من المحدثين .

قال السخاوى: فى فتح المفيث بشرح ألفية الحديث ذكر أى الصفائى فيهما أحاديث من الشهاب للقضاعى ، والنجم الأفليشى، وغيرهما كأربعين ابن ودعان . و لوصية لعلى بن أبى طالب . وخطبة حجة الوداع وأحاديث أبى الدنيا الأشج . ونسطور ونعيم بن سالم ، ودينار وسمعان . وفيهما أيضاً السكثير من الصحيح والحسن وما فيه ضهف يسير : اه .

(قلت) فى الرسالة المطبوعة وهى التى تعقبنا عليها فى هذا الكتاب أحاديث. من صحيح مسلم . وسنن الترمذي وغيرهما من كتب السنة المعتبرة كالسنقف عليه .

وأما الرسالة الثانية للصفائى فى هذا الباب فهى (الدر الملتةط فى تبيين الغلط و ننى اللغلط) وهى أكبر فيما يظهر من المطبوعة:

وقد وقفت عليها . وذكر فيها أيضاً ماليس بموضوع . وكنت شرعت . فى كتابة نقد عليها بإشارة من الآخ أبى الفيض رحمه الله تعالى سميته (رفع الشطط . الواقع فى الدر الملتقط) ولكن لم يتيسر إتمامه .

وألف فى الموضوعات أبو عبد الله محمد بن يوسف بن على بن يوسف الشامى الدمشق نزيل البرقرقية بصحراء القاهرة كتاباً سماه (الفوائد المجموعة في بيان الأحاديث الموضوعة) .

وللفاضى العلامة الأصولى البادع أبي عبد الله محمد بن على الشوكاني. كتاب في المرضوعات سماه أيضاً (الفوائد المجموعة).

قال الكتاني في الرسالة المستطرفة: لكنه أدوج فيه كثيرا من

الاحاديث التي لم تبلغ درجة الوضع. بل وأحاديث صحاحاً وحساماً تقليدا للمسندين المتساهلين في الموضوعات. نبه على ذلك عبد الحي اللكنوى في ظفر الاماني.

(قلت) قد طبع فى مجلد وسط وقرأت منه جملة من أبوابه . والأمر فيه كما قال الله كنوى ، ويظهر أن الشوكانى كان يجمع مايقف عليه من الأحاديث التى تكلم فيها عالم كيفها كان حاله على أن يلحظ منها الموضوع حقيقة . لكنه لم يتيسر له ذلك ، أو راج عليه حكم من حكم على تلك الأحاديث بالوضع من غير أن يتفطن إلى مافى ذلك من الغلط .

وعلى كلحال فهذه الفوائد غير محررة فيجب عدم الاعتماد عليها والرجوع إليها في هذا الباب.

ولا بي حفص عمر بن بدر الموصلي الحنفي (المغنى عن الحفظ والسكتاب بقولهم لم يصح شيء في هذا الباب) .

وعليه فيه مؤاخذات ، وله فيه أخطاه وأغلاط كثيرة وعظيمة وإنكان أنى عليه في مقدمته وقال في شأنه فإنى صنفت في الموضوعات مصنفات لم أسبق إليها ، ولا دللت عليها . ومن أبدعها هذا الكتاب المغنى عن الحفظ والكتاب . إذ لامتن فيه ولا إسناد ، ولا تمكرر فيه الأحاديث ولانعاد وإنما جعلت ترجمة الآبواب تدلك على الحظا من الصواب . . الح كلامه ، وهذا المدح واقع في غير محله ، ولاطائل تحته . وإن كانت الكتب التي صنفها قبل هذا الكتاب مثله في هذا الغلط والحطا في جديرة حقاً بقوله لم يسبق إليها ولا دلك عليها لأن هذا النوع من الغلط في الحديث لم يسبق إليه حقاً . ولا يوجد أحد يدله عليه مطلقاً كما هو ظاهر للطالب .

قال الحافظ ابن حجر فى القول المسدد منتقداً على شيخه العراقي في اعتماده على الحافظ ابن بدر مانصه : على الحكم على حديث من احتكر طعاماً بالوضع على المغنى لا بن بدر مانصه : (م ٢ - التمانى)

لا اعتداد بذلك فإنه لم يكن من النقاد . وإنما أخرجه من كتاب ابن الجوزى فلخصه ، ولم يزد من قبله شيئاً .

ولذلك انتقد المغنى الحافظان السخاوى والسيوطى رحمهما الله . وقال الحافظ العراق : وبعض ماذكره منتقض .

وقاله اللكنوى فى (الرفع والتكميل. فى الجرح والتعديل) واعلم أن هناك جمعاً من المحدثين لهم تعنت فى جرح الاحاديث بحرح دواتها فيبادرون إلى الحكم بوضع الحديث، أو ضعفه بوجود قدح ولويسير فى راوبه أو لمخالفته لحديث آخر.

فذكر منهم عمر بن بدر الموصلي مؤلف دسالة الموضوعات ملخصة من موضوعات ابن الجوزى .

وقال أيضاً في الاجوبة الفاضلة للأسئلة العشرة المكاملة في ذكر المشددين في باب الجرح والوضع.

ومنهم عمر بن بدر الموصلي ، صنف كتاباً في الموضوعات وأورد فيه ماليس منها . قال ابن حجر في القول المسدد : ولا اعتداد بذلك فإنه لم يكن من النقاد ، وإنما أخذ كتاب ابن الجوزى فلخصه ولم يزد من قبله شيئاً . ا . ه ولابن بدر الموصلي أيضاً (العقيدة الصحيحة . في الموضوعات الصريحة وله (مهروفة الوقوف على الموقوف) أورد فيه ما أورده أصحاب الموضوعات في موضوعاتهم . وهو صحيح عن غيره صلى الله عليه وآله وسلم من الصحابة أو التابعين أو من بعدهم . وهذا مهم إن وفي فيه بشرطه وسلك فيه التحرى والتثبت .

ونحمد بن محمد الحسبني الطرابلسي السندروسي الحنني (الكشف الإلهي . عن شديد الضعف ، والموضوع ، والواهي) .

قال في الرسالة المستطرفة جمع فيه الاحاديث الشديدة الضعف والواهية

و الموضوعة ، ورتب أحاديثه على حروف المعجم ، وجعل فى كلحرف ثلاثة خصول لحكل نوع من هذه الآنواع الثلاثة فصل ا . ه

ولعلى بن سلطان المعروف بالقارى الحننى (تذكرة الموضوعات) ورسالة أخرى فيها تسمى (المصنوع فى معرفة الموضوع) لكنه أدرج فيهما كثيراً مما ليس بموضوع. بل أسقط ذكر الموضوع المختلف فيه: وهذا يدل على أنه لم يكن من أهل الفن العار فين بخفاياه المطاهين على متونه، الناقدين لرواته، وإثما قلد غيره وسلك على منواله.

وهكذا كان حاله في علم الحديث من غير شك، ومن أعطاه منصب المحدثين المتقنين فقد أجحف وما أنصف. وكلامه أعظم شاهد على ماقلت.

ولا بى الحسنات المحدث المطلع الناقد محمد عبد الحى الله كنوى الهندى صاحب الكتب النافعة والمؤلفات القيمة رحمه الله تعالى (الآثار المرفوعة في الآخبار الموضوعة) وهو خاص في الهكلام على الآخبار الواردة في الصلوات التي يفعلها الناس في مواسم السنة ، وقد قرأته وهو مفيد مثل غيره من كتب هذا العلامة الجليل رحمه الله .

ولاً بى المحاسن محمد بن خليل القاوقجى رحمه الله تمالى (اللؤ اؤ المرصوع فيها قيل لا أصل له أو بأصله موضوع) وفيه ما ينتقد كثيرا .

ولاً بي عبدالله محمد البشير ظافر المالكي الازهري (تحذير المسلمين من الاحاديث الموضوعة على سيد المرسلين) وقفت عليه وفيه ما فيه أيضاً.

فهذا بعضما ألف فى الموضوعات ذكرته للإفادة وليسغرضى الإحاطة يحميع ما ألف فى ذلك . وأغلب ما ذكرته هنا من الكتب يوجد بأيدى الناس.

النالئة: قدعلت أن أغلب من ألف في الموضرعات انتقد ووقع في خطأ والزلل والسبب في ذلك أمود:

منها: التشدد فقد يكون راوى الحديث فيه اين مثلا أو ليس بالقوي أو سى الحفظ فيحكم بوضع حديثه بمجرد أحد هذه الأوصاف مع أنه لا يحكم على صاحبها بوضع حديثه وقد تقدمت الإشارة إلى هذا في الكلام على موضوعات ابن الجوزى .

فتشدد العالم في التمسك بأدنى جرح في الراوى يوقعه في هذه المهاوى وريما أضحك عليه أهل الحديث ويكفى أن ألهاظ الجرح عند الحفاظ على مراتب . والضعفاء والحجروحون لهم طبقات مختلفة ودرجات متفاوتة رعا تقرب من العشرين .

وهذا الصنيع لا يكادون يختلفون فيه وهو المفرد في كتب الأول. والآخر منهم.

فن خالف هذا الاصطلاح وأعطى للراوى رتبة فى الجرح هو أعلى منها وأحسن حالا بمن رمى بها وحكم على حديثه بسببها بما هو مخاف لرتبته فقد ارتكب خطأ فاحشاً جداً وشذ عن جهاعة الحفاظ و يعتبر من الخواد ج فى مذهبهم الذين لا يلتفت إلى قرطم وكلامهم فى الحدكم على المتون مطلقا.

ويترتب على هذا أمر عظيم شنيع فى الدين وهو إبطال حديث ذلك الراوى الذى لم يصل حديثه إلى الوضع . مع أنه مقبول عند أهل الحديث لأن الجرح الذى دمى به لايبلغ إلى درجة أن يرد خبره ولا يعمل به عندهم . لاجل القاعدة المقررة عندهم فى مراتب الجرح وطبقات المجروحين .

فالخروج عن قواعد أهل الفن يوقع الإنسان في الزلمل القبيح والغاط. الشنيع من عير شك .

والأمثلة على هذا فى فن الحديث كثيرة جداً . فلمذا يجب على العاقلأن . يقف مع القواعد ولا يترك الهوى يلعب به فيةع فى الممالك . وفي هذا العصر نجد الشيخ الألباني هداه الله يسلك هذا المسلك الصيق في التشدد والتمسك بأدنى جرح في الحديم على الحديث بالصعف الشديد أو الوضع لا سيما وإذا كار ذلك الحديث يخالف رأبه ويعارض مذهبه وما يختاره عا حسب هو اه من غير أن يكون تابعاً في ذلك القواعد العلية.

ومن قرأ كنيه بجد فيها هذا بينا واضحاً . وهذا لا يليق بأهل العلم . ومنها التساهل في البحث وتتبع الطرق . فقد يكون في سند الحديث راوى كذاب فيحكم بوضع الحديث بمجرد ذلك من غير أن يتتبع طرق الحديث ويعتبر حتى يتحقق أنه لم يرد إلا من طريق ذلك الراوى الكذاب ليصح الحديم .

وأغلب ما انتقده الحافظ السيوطى رحمه الله تعالى على ابن الجوزى رحمه الله من هذا الباب.

قال فى كتاب المبتدأ من اللآلى، المصنوعة اعلم أنه قد جرت عادة الحفاظ كالحاكم وابن حبان والعقيلى . وغيرهم أسهم يحكمون على الحديث بالبطلان مس حيثية سند مخصوص الكون داويه اختلق ذلك السند لذلك المتن ويكون ذلك المنن معروفاً من وجه آحر . ويذكرون ذلك في ترجمة ذلك الراوي يجرحونه به فيفتر ابن الجوزى بذلك ويحكم على المتن بالوضع مطلقاً . ا. ه.

وقال شبخ الإسلام زكريا الانصارى رحمه الله تعمالي في شرح ألفية العراق والموقع له أى ابن الجوزى في ذلك إسناده غالبا لضعف راوى الحديث الدى رمى بالكذب غابلا عن مجيئه من وجه آخر. اله

(قلت) وهذا بعينه هو الذيوقع لابن طاهر المقدسي ف كتابه (تذكرة الموضوعات) كما أشرت إلى ذلك سابقا . وراجع كتاب (فنح الملك العلى

بصحة حديث باب مدينة العلم على) لشقيقنا أبي الفيض رحمه الله تعالى . فقد فصل الكلام في هذا تفصيلا حسنا.

ومنها التقليد لمن سبق من المؤلفين في الموضوعات كابن الجوزى وابن طاهر مثلا . فن ألف فيها من المتأخرين كالشوكاني وعلى القارى وغيرهما فإنهم يعتمدون على مرتبة المؤلف في الفن وشهرته به . فيأخذون كلامه مسلما من غير بحث ونظر وهذا لا يكنى في معرفه الحق من الباطل خصوصاً في هذا الفن .

فإن التقليد عموما لا يكشف لصاحبه عن الحقيقة ولا يرفع له الحجاب عن الصواب كما هو معلوم الكلمن له عقل و بصيرة وحسن نظر. وما انتشر الفلط والوهم في العلوم كلما وكثر فيها اللفط والقيل والقال إلا بالتقايد فيها. والسير على منوال من سبق من أهاما من غير تمييز بين صواب القول وخطئه.

فكيف بعلم الحديث الذي يحتاج إلى نظر وتتبع ونقد الرجال ونقد. أقو ال الجرح والتعديل جرحاً وتعديلا ليعلم السالم الصالح من ذلك وغير الصالح السالم الذي صدر عن تساهل أو تعنت فإن في أقو ال أثمة الجرح والتعديل من هذا النوع الشيء الكثير فن تبعهم وقلدهم بدون نقد وتحرير لقو لهم وقع في غلطهم وهو لا يشعر ومن أجل هذا قرر علماء الحديث أن الجرح غير المفسر لا يقبل وأن كلام الأقران في بعضهم لا يلتفت إليه لا نه غلم غالباً يصدر عن هوى و تعنت والمخالف عن الحقيقة لأن المعاصرة أعظم حجاب عن معرفة حقيقة المعاصرة .

ولا يسلم المقلد الذي لا يعطى النظر حقه والبحث نصيبه من الوقوع: في مثل هذه الخالفة .

ومنها توم أن الحديث مخالف الأصول مناف لها، وهو على خلاف

ذلك في الواقع والحقيقة. وعلى هذا درج الجرزقاني في إبطال كثير من الاحاديث في كتابه.

فإنه بين فيه كما قال الذهبي أحاديث واهية بممادضة أحاديث صحاح لها. وهذاموضوع كتابه لأنه سماه (الأباطيل والمناكير والصحاح والمشاهير) يذكر الحديث الواهي. ويبين علته ثم يقول باب في خلاف ذلك ثم يذكر حديثا صحيحا ظاهره يمادض الذي قبله.

قال الذهبي وعليه في كثير منه مناقشات. ا. ه. و تبعه ابن الجوزى في هذا في موضوعاته أيضاً.

قال شقيقنا أبو الفيض رحمه الله تمالى فى (فتح الملك العلى) والسبب فيه عدم اهتدائهم إلى طريق الجمع بين المتعارضين . والحدكم بوضع الحديث المعارض لايصار إليه إلا عند تمذر الجمع كما هو منصوص عليه فى الاصول ، أو لظنهم المعارضة مع انتفائها فى نفس الامر . ووقوع هذا كثير جداً ومن أمثلته حكم ابن حبان بوضع حديث عبد الله بن عبدالله بن أبى أنه أصببت ثنيته يوم أحد . فأمره صلى الله عليه وآله وسلم بانخاذ ثنية من ذهب . وحديث ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسسم نهى أن يصلى إلى نائم أو عدث .

فقال هذان موضوعان. وكيف يأمر المصطنى صلى الله عليه وآله وسلم باتخاذ الثنية من الذهبوقد قال إن الذهب والحرير محرمان على ذكور أمتى. وكيف ينهى عن الصلاة إلى النائم وقد كان يصلى وعائشة بينه وبين القبلة وتحقيه الذهبي بقوله حكمك عليهما بالوضع بمجرد ما أبديته حكم فيه نظر لاسها خبر الثنيتين .

ذكر ذلك في ترجمة أبان بن سفيان المقدسي، وقد ذكر شقيقنا أمثلة كثيرة لهذا النوع ينبغي الرجوع إليها. واقتصرت على هذا القدر لأن الغرض التمنيل لبيان ما قلته حتى نكون على بينة من ذلك .

والمقصود هو أن أغلب من ألف فى الموضوعات أناه الخطأ من أبو اب هذه الاسباب التي أشرت إليها .

وبهذا تم الكلام في المقدمة ، وللشرع فيما نحن بصدده فنقول:

صدر الصفاني رسالته بمقدمة ذكر فيها الاحاديث الواردة في النكذب على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهي كلما ثابتة إلا حديثاً واحداً وهو (سيكذب على) فإنى لم أجد له أصلا بعد أن بحثت في جميع ما تحت بدى من كتب الحديث المؤلفة في هذا الموضوع وغيره.

وقرأت ما يزيد على خمسين جزءاً حديثنا لعلى أظفر بلفظ يقرب منه فلم يمكن .

وقد جزمت بعد هذا البحث الشديد بعدم وجوده. ثم رأيت في (المعتبر في تخريج أحاديث المنهاج والمختصر) للزركشي حديث سيكذب على . لعله مروى بالمعنى . مما دواه مسلم عن أبي هريرة قال : قال دسول الله صلى الله عليه وآله وسلم : سيكون في آخر الزمان دجالون كذابون الحديث . ودوى أيضاً عن جابر بن سمرة سمعت دسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول إن بين بدى الساعة كذابون .

ونقل المجلونى فى كشف الحفاء فى كلامه على هذا الحديث عن ابن الملقن فى تخريج أحاذيث البيضاوى أنه قال هذا الحديث لم أره كذلك. نعم فى أوائل مسلم عن أبى هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال يكون فى آخر الزمان دجالون كذابون . ا . ه .

(قلت) ومن أعجب العجب أن الشوكاني ذكر هذا الحديث بهذا اللفظ في

كنابه (رفع الريبة عن ما بجوز وما لا يجوز من الغيبة) وقال ثبت فى الصحيح أنه صلى الله عليه وآله وسلم قال إنه سيكذب على فن كذب على متعمداً فليتبوأ مقعده من النار. فلا أدرى فى أى صحيح وقف عليه مذا اللفظ. ولا يخرج هذا عن غلطة أو غفلة. والشوكاني رحمه الله تعالى لم يكن في هذا الفن بذاك.

والحديث وإن كان له شواهد صحيحة فى أن الـكذب سيظهر ويفشو فى آخر الزمان حتى يعطى المـال عليه ، لـكن بهذا اللفظ ما وجدكا علمت ويما فر منه الصغانى وألف من أجله وقع فيه . فسبحان من لا تأخذه سنة ولا نوم .

 $A = \frac{\lambda}{2} \left(\frac{\lambda}{\lambda} - \frac{\lambda}{2} \right)$

قال الصفانى فنها أى من الاحاديث الموضوعة الحديث الطويل الذى يروى عن أبى أمامة عن أبى بن كعب المدون فى أكثر التفاسير فى فضل القرآن سورة سورة إلخ.

(قلت) حديث أبى أمامة عن أبى بن كعب دواه ابن عدى فى السكامل ترجمة هادون بن كثير وقال شبخ ليس بمعروف قلت وقال أبو حاتم لا بعرف وقال الذهبى مجهول.

ودواه العقيلي من طريق آخر عن أبي بن كعب . وفيه بزيغ بن حسان قال ابن حبان يأتى عن الثقات بأشياء موضوعة كأنه المتعمد لها . وقال الحاكم يروى أحاديث موضوعة ويرويها عن الثقات .

ودواه ابن أبي داود في فضائل القرآن ومن طريقه ابن الجوزى في الموضوعات من طريق آخر عن أبي بن كعب، وفيه مخلد بن عبد الواحد البصرى قال ابن حبان منسكر الحديث جداً ينفرد بأشياه مناكير لا تشبه حديث الثقات فبطل الاحتجاج به . دوى عن شبانه بن سواد عن ابن جدعان عن عطاه بن أبي ميمونة عن زر بن حبيش عن أبي بن كعب بذاك الحير الطويل الباطل في فضل السور فما أدرى من وضعه إن لم يكن عناد القراه ،حدث به الخطيب عن ابن زرقويه عن ابن السماك عن عبدالله بن دول المدانى عن شبابه عن مخلد من قرأ سورة كذا .

قلت والحديث اتفق الحفاظ على أنه من الموضوعات التي لا أصل لها .
وقد ذكروه في كتب المصطلح من الأمثلة على ما اعترف الوضاعون .
وضعه لأجل الترغب .

قال الحافظ العراق رحمه الله تمالى في ألفيته فيالـكلام على الموضوع :

كذا الحديث عن أبي اعترف داويه وبنس ما اقترف وكل من أودعه كنابه كالواحدي مخطى، صوابه

وقد ذكرت فى الاصل قصة الرجل الذى وضع حديث فضل السود مع فوائد أخرى تتعلق بالموضوع فراجعه .

قال الصغانى: والوصايا المنسوبة إلى أبى الحسن على بن أبى طالب رضى الله عنه بأسرها التى أولها: يا على لفلان ثلاث علامات ولفلان ثلاث علامات و في آخره النهى عن الجماع في أوقات مخصوصة. وأما كز مخصوصة كلها وضعها حماد بن عمرو النصيبي، وهو عند أثمة الحديث متروك كذاب.

(قلت) روى هذه الوصية أبو الحسين محمد بن على بن المهتدى بالله فى الديخه . والحادث بن أسامة فى مسنده ، وروى أوله البيهق فى الدلائل وقال وهو حديث طويل فى الرغائب والآداب قال وهو حديث موضوع .

(قلت) في سنده حماد بن عمرو النصيبي كذبه غير واحد من أهل الحديث كا قال الصفاني. وقال الحاكم يروى عن جهاعة من الثقات أحاديث موضوعة وهو ساقط بمرة . وقال ابن معين : من الممروفين بالكذب ووضع الحديث حماد بن عمرو .

وقال الحافظ السيوطى فى التدريب ومن الموضوع وصايا على رضى الله عنه وضعما حماد بن عمرو النصيى .

قال الصغانى: والأحاديث القدسية المنسوبة إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم باأحمد من أحب الدنيا وأهلها والسكايات المنسوبة إلى النبي ملى الله عليه وآله وسلم بالفادسية مثل أشكم درد والعنب دو . دو . وكونه زرد .

(فلت) أما الآحاديث القدسية التي أشاد إليها فلا أصل الهاوقد جمع جهاعة من العلماء الآحاديث في كتب خاصة . ووقفت على أغلبها وأوسمها فلم أجد ما ذكر الصفاني رحمه الله تعالى .

وأما السكلمات الفارسية فقوله أشكم درد. رواه أحمد في المسند وابن ماجه في كتاب الطب من سننه. في باب الصلاة شفاء من طريق ذواد بن علمه عن ليث عن مجاهد عن أبي هريرة قال هجر النبي صلى الله عليه وآله وسلم فهجرت فصليت ثم لجلست: فالتفت إلى الذبي صلى الله عليه وآله وسلم ففال أشكت درد قلت نعم يارسول الله. قال قم فصل فإن في الصلاة شفاء. يعني تشتكى بطنك بالفارسية.

هذا لفظ ابن ماجة . ولفظ أحمد أشكنت درد. قال الحافظ البوصيرى في دواية ابن ماجة في إسناده ليث وهو ابن سليم وقد ضعفه الجمهور .

(قلت) تفرد البوصيرى رحمه الله تمالى بإلصاق هذا الحديث بليث بن أيسليم. ولعله برى منه فيها أدى. وأهل الجرح ذكروه فى ترجمة ذواد بن عليه . والظاهر أن روايته لهذا السند من غرائبه ومنكراته التى يتفرد بها عن الثقات والضعفا. على أن النسائى قال ليس بثقة وقال ابن معين ليس بشيء .

وذكره ابن حبان فى الضعفاء والمجروحين وقال منكر الحديث جداً يروى عن الثقات ما لا أصل له . وعن الضعفاء ما لا يعرف . وهو الذى دوى عن ليث عن مجاهد عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم مر على قوم يبنون حائطاً فقال : نيك نيك تكنيت . و بإسناده أنه قال يَاأْ باهريرة أشكم درد قم فصل فإن في الصلاة شفاء .

(قلت) يظهر من حال ذواد أنه كان ولوعاً برواية مثل هذه الأحاديث واضعفه يخالف الثقات في أسانيدها كافعل في حديث الباب.

فإن الاصح كما قال الذهبي في الميزان مارواه المحاربي عن ليت عن مجاهد مرسلا، فظهر من هذا أن الحديث ضعيف موصولا ومرسلا، لأن الموصول فيه فيه ذواد بن علمه. وهو ضعيف ولكن فيه ذواد بن علمه، والمرسل فيه ليث بن أبي سليم. وهو ضعيف ولكن لا يحكم على حديثه بالوضع كما يظهر لمن تتبع أحواله. وربما يأتى السكلام علميه فيها ذكر الصغابي من الاحاديث في فضل التسمية بمحمد إن شاه الله تعالى

وأما قرله والعنب دو. دو. يعنى فنى فنى. فقال الحافظ السخاوى فى المقاصد الحسنة هو مشهور بين الأعاجم ولا أصل له.

قلت وأما قول ابن بدر الموصلي فى المغنى عن الـكناب باب كلام النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالفارسية لم يصحف هذا الباب ثى، عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالفارسية غير ثلاثة أحاديث .

وكذلك قول الفيروز بادى فى خاتمة سفر السعادة : و باب تـكام النبي صلى الله عليه وآله وسلم بالفارسي لم يصح فيه شيء ، ولم يثبت . فما ينتقد عليهما لاسيا للفيروز بادى رحمه الله تعالى لانه قد ثبت وصح عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنه تكلم بكامات فارسية وغيرها من اللفات الاخرى . فالحـكم على ذلك بعدم ثبو ته قصور ظاهر .

وقد عقد البخارى فى صحيحه باباً خاصاً لهذا فقال باب من تدكام بالفارسية والرطانة . ثم ذكر الأحاديث الواتع فيه ما تدكلم به رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من الدكليات الفارسية وغيرها . وقد ذكرت ذلك فى الأصل مع فوائد مهمة تتعلق بالموضوع .

قال الصغانى: والاحاديث التي تروى فى التختم بالعقيق لا إينابت منها شيء. قلت ورد ذلك من حديث فالحمة البتول عليها السلام. وحديث على وعائشة وعمر وأنس رضى الله عنهم.

أما حديث فاطمة عليهاصلاة الله وسلامه فرواه ابن حبان في المجروحين ولفظه من تختم بالعقيق لم يزل يرى خيراً . وفيه أبو بكر بن شعيب قال ابن حبان : يروى عن مالك ما ليس من حديثه ، لا يجوز الاحتجاج به . وقال الذهبي في الميزان غير ثقة . وذكر حيثية هدذا عن مالك وقال فالك رى منه .

(قلت) والحديث ذكره ابن الجوزى فى الموضوعات وذكر ماقاله ابن حبان فى أبى بكر بن شميب. وأقره السيوطى فى اللالى ودواه البخارى فى فى التاريخ من طربق آخر بلفظ من تختم بالعقيق لم يقض له إلا بالتى هى أحسن.

قال الحافظ السيوطي في اللآلي : وهذا أصيل وهو أمثل ما ورد في اللهاب.

(قلت) ولم أجد الحديث في ترجمة من تواجم رجال السند والناريخ الحكبير للبخارى فلعل العزو إليه وهم فيما يظهر . ثم إن سعيد بن عبدالرحمن قال البخارى في التاريخ الحكبير يروى عن فاطمة الصغرى ، فما وقع هذا إن لم يكن وهما فالحديث فيه انقطاع كما لا يخني وهشام بن ناصح لم يذكر فيه البخارى في تاريخه شيئاً فالله أعلم بحاله .

وحديث على عليه السلام دواه ابن الجوزى فى الموضوعات بلفظ من تختم بالعقيق ونقش عليه وما توفيق إلا بالله وفقه الله تعالى لكل خير وأحبه الملكان الموكلان به . قال ابن الجوزى هذا من عمل أبى سعيد العدوى .

(قلت) وهو بمن اشتهر بالكذب ووضع الحديث له ترجمة طويلة فى الميزان ولسانه.

وحديث عائشة رضي الله تعالى عنها رواه العقيلي والخطيب في التاريخ

وابن ماجه لكن قال أحمد حرقنا حديثه وكذبه أبو حاتم ويحيي وقال وابن ماجه لكن قال أحمد حرقنا حديثه وكذبه أبو حاتم ويحيي وقال أبو داود غير ثقة . وقال أحمد أيضاً كان من الكذابين الكبار يضع الحديث . وذكر الذهبي حديثه هذا في ترجمته من الميزان . وأورد ابن الجوزى الحديث من طريقه في الموضوعات وقال يعقوب كذاب يضع .

(قلت) وللحديث طرق أخرى عن عائشة لا يثبت منها شيء كما بينت ذلك في الأصل.

وحديث عمر رضى الله تعالى عنه رواه الديلى فى مسند الفردوس بلفظ تختموا بالعقيق فإن جبربل أتانى به من الجنة وقال با محمد تختم بالعقيق وأمر أمتك أن تتختم به . وفيه أبو بكر النقاش وقد كذب وباقى رجال السند لا يعرفون غير مالك عن نافع عن ابن عمر عن أبيه .

وحديث أنس دواه ابن عدى بلفظ تختموا بالعقيق فإنه ينني الفقر . قال ابن عدى باطل . والحسين بن إبراهيم البابي مجمول . وقال الذهبي في الميزان حسين لا يدرى من هو فلعله من وضعه . وله طريق آخر عن أنس بلفظ تختموا بالعقيق فإنه نجح للام واليمني أحق بالزينة . قال الحافظ في اللسان هو موضوع بلا ديب لكن لا أدرى من وضعه .

قال الصغانى: والحرز المنسوب لأبى دجانة الانصارى واسمه سماك ابنخرشة موضوع. وسند أنس بن مالك الذى يروى عن جعفر بن هارون الواسطى عن سممان عن أنس.

(قلت) أما حرز أبى دجانه فرواه ابن الجوزى فى الموضوعات عرب إبراهيم بن موسى الانصارى عن أبيه قال شكى أبو دجانة الانصارى إلى دسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فقال يا رسول الله ببنا أنا البارحة نائم إذ فتحت

وذا عند رأسى شيطان فجمل يعلو ويطول فضر بت بيدى إليه فإذا جلده تقنفذ فقال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ومثلك يؤذى يا أبا دجانة عامر دارك عامر سوء ورب السكعبة، أدع لى على بن أبي طالب فدعاه فقال يا أبا الحسن اكتب لابي دجانة الانصاري كتاباً لاشيء يؤذيه من بعده فقال وما أكتب فال اكتب بسم الله الرحن الرحيم من محمد النبي العربي الأمي التهاى الأبطحي المدنى القرشي الهاشمي صاحب التاجو الهراوة والقضيب والناقة والقرآن والقبلة: وذكر حديثاً طويلا. قال ابن الجوزي موضوع وإسناده مقطوع . وأكثر رجاله مجاهيل ، وليس في الصحابة من اسمه موسى أصلا. وأقره الحافظ السيوطي في اللآلي .

(قالت) ودواه البيهق في أواخر دلائل النبوة وفال وقد وود في حرز أبي دجانة حديث طويل في موضع غير هذا لا تحل دوايته وعزاه المكال الدميري في حياة الحيوان إلى الديلمي في الإنابة. والقرطبي في التذكار في أفضل الآذكار.

(قلت) البيهق اشترط أن لا يخرج في كتابه دلائل النبوة حديثاً يعلمه موضوعاً كما قال في الخطبة ، بل اشترط هذا في جميع كتبه كا حكاه عنه غير واحد من الحفاظ ، منهم السيوطي وإذا ذكر في كتبه حديثاً موضوعاً نبه عليه كذا قال رحمه الله تعالى ولكنه لم يف جذا الشرط فقد ذكر في كتبه الحديث الموضوع أولا ثم لم يلبه عليه ثانياً كما يظر لمن تتبع ذلك من كتبه .

ثم دأيت في توجمة أبى دجانة من الاستيماب لابن عبد البر رحمه الله تمالى وإسناد حديثه في الحرز المنسوب إليه ضعيف . ا . ه .

فصنيع ابن عبد البر هذا يؤيد البيهق في ذكر هذا الحرز في الدلائل. الذي صانه عن الموضوع . لـكن المتقدمين يطلقون على الموضوع اسم الضعيف أيضاً . والذي يظهر أن سند البيهق في الدلائل غير السند الذي أورده ابن الجوزي في الموضوعات والله تعالى أعلم .

قال الذهبي في سير أعلام النيلاء وحرز أبي دجانة شيء لميصح ما أدرى من وضعه .

وأما مسند أنس بن مالك رضى الله تعالى عنه فقال الذهبي في الميزان: سمعان بن مهدى لايكاد بعرف ألصقت به نسخة مكذو بة قبح الله من وضعها. وقال الحافظ في اللسان وهي من رواية محمد بن مقاتل الرازى عن جعفر بن هادون الواسطى عن سمعان فذكر النسخة. وهي أكثر من ثلاثمائة حديث أكثر متونها موضوعة وذكر بعضها وقال وأورد الجوزجاني من هذه النسخة حديثا وقال منكر وفي سنده غير واحد من الجهولين.

قال: وأحاديث الأشج موضوعة كلما.

(قلت) سيأتى بيان حاله في الخاتمة .

قال: وأحاديث خراش وأحاديث نسطور. وأحاديث يغنم وأحاديث بشر، وأحاديث يخشب عن أنس، ونسخة إبراهيم بن هدية، وأحاديث دتن الهندى كاما موضوعة.

(قلت) سيأتى بيان حال هؤلا. فى الحائمة . وقوله يخشب كذا وقع فى نسختى من موضوعات الصغانى . ووقع فى نسخة أخرى طبعت حديثا يشنب . وكلاهما تحريف . وسيأتى فى الحاتمة بيان ذلك .

قال: وأحاديث رتن الهندى المنقولة عنه من جنس الأحاديث التي تنسب إلى الحكيم انترمذى بزعمهم أنه سمعها من أبي العباس الخضر عليه السلام، وكل هذا ليس له أصل يعتمد.

(قلت) رتن الهندى سيأتى بيان حاله فى الحاتمة إن شــــا. الله ، (م ٣ ــ التهانى)

وأما الاحاديث التي تنسب إلى الحكيم الترمذي المأخوذة عن الخضر عليه السلام فذكرها في هذا الكتاب الموضوع في السكلام على الاحاديث الموضوعة على رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم تخليط لا معنى له كما هو ظاهر فاعلم ذلك.

والـكلام في الحنضر عليه السلام طويل الذيل ذكرت بعض عيونه في الأصل والذي عليه الجمهور أنه حيى. وقصته مع عمر بن عبد العزيز رضى الله تعالى عنه أنبتها الحافظ الذهبي في تذكرة الحفاظ وقال إسنادها جيد. وقال الحافظ في الإصابة في شأنها هذا أعلم إسناد وقفت عليه في هذا الباب. وكذلك تعزيته للصحابة في دسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مشهورة دواها غير واحد وثبت ذلك في الإصابة.

قلت: وقد وجدت حديثاً صحيحاً يكاد يكون صريحاً فى اجتماع الحضر عليه السلام بالنبى صلى الله عليه وآله وسلم وسماعه منه الحديث فى شأن الدجال. وهذا فى صحيح البخارى ومسلم من حديث أى سعيد الحدرى رضى الله تمالى عنه، وقد ذكرته فى الأصل مع الـكلام عليه.

وأما ما استدل به القائلون بوفاته فليس بنص فى ذلك مطلقاً كما أشرت إلى ذلك في الأصل.

قال الصغانى: وقد نظم أنمة الحديث أسماء الكذابين الواصفين في هذبن البيدين:

أحاديث نسطور وبشر ويغنم وبعد أشجع القيس تم خراش ونسخة ديناد ونسخة تربسه أبى هدبة القيس شبه فراش

(قلت) ناظم هذين البيتين هو الحافظ السلني رحمه الله تمالى وقد وقع فيهما تحريف في رسالة الصغاني كما ترى وصوابهما:

سحدیث ابن نسطور و یسر ویفنم و افاک أشجع الفرب ثم خراش و نسخة دیناد و نسخة تربه أبی هدبة القبسی شبه فراش

هكذا ذكرهما الحافظ السيوطى رحمه الله تعالى فى الآلى. المصنوعة .
وفيهما يسر بدل بشر وهو أيضاً من الكذابين المشهودين بالكذب والوضع وسيأتى بيان حاله فى الحاتمة . ووقع فى اللآلى، حديث ابن نسطور وفى رسالة الصغانى نسطور وكلاهما جائر فقد قيل فيه نسطور وقيل جعفر ابن نسطور كا سيأتى .

قال الصغانى: وأحاديث محمد بنسرور البلخى كلما موضوعة وأحاديث عمد بنسرور البلخى كلما موضوعة وأحاديث

(قلت) سيأتي بيان حالهما في الخاتمة .

وقد أخطأ الصفائي غاية الحطأ في حكمه على حديث شهر بن حوشب الوضع وذكره له مع الوضاعين المشهودين بالسكذب. فإن شهرا بمن اختلف في الاحتجاج به كما قال الذهبي. ومن كان هكذا فلا ينبغي الجزم بوضع حديثه كما فعل الصفائي . بل عندي أن حديثه قد يبلغ درجة الحسن كما يعلم لمن تتميع أحواله ووقف على قول أهل الجرح فيه .

واعلم أن هذاك فرقاً بين الاحتجاج بالراوى وبين قبول روايته . فنفى الحجية لا يستلزم نفى القبول للرواية . فعلى قول من قال إن شهراً لا يحتج به تقبل روايته بمعنى أنها تتقوى بالمتابعات والشواهد . ويعمل بها مفردة فى الفضائل . ولا يحكم بوضعها أبداً . بل قد ترتفع إلى درجة الحسن لفيره كما هو معلوم مقرر فى محله وسيأنى فى الحاتمة كلام أهل الجرح المبين لما فيره كما هو معلوم مقرر فى محله وسيأنى فى الحاتمة كلام أهل الجرح المبين لما قلته . وإنما أشرت هذا إلى هذا لئلا تفتر بكلام الصفائى فى شهر بن حوشب الذى حسن الحافظ حديثه والله ولى النوفيق .

قال الصغانى: فن الاحاديث الموضوعة قولهم أول ما خلق الله العقل وقال أفبل فأفبل الحديث.

(قلت): ورد حديث العقل من حديث أبي هريرة وأبي أمامة وعائشة وعلى بن أبي طالب رضي الله تعالى عنهم . وفي أمانيدها كلها دغم تعدد طرقها من لا يوثق به .

وأحاديث العقل وضعما ميسرة بن عبد دبه المكذاب الوضاع ثم سرقها منه جماعة في مقدمتهم داود بن المحبر وركب لها أسانيد من غير طريق ميسرة ووضعها في كتاب العقل له قال الذهبي وليته لم يصنفه ، وداود بن المحبر من رجال ابن ماجه روى له في سننه حديناً في فضل قزوين ظاهر النكارة ، واضح البطلان ، ولهذا قال الذهبي في الميزان فقد شار ابن ماجه سننه بإدخال هذا الحديث الموضوع فيها .

ومن العجيب محاولة الشيخ زاهد الكوارى دحمه الله تعالى فى المقدمة اللي كتبها لكتاب (العقلوفضله) لابن أبى الدنيا تبرئة ساحة داود بن المحبر من التهمة الملصقة به من جهور أهل الحديث فى شأن حديث العقل. معتمداً فى ذلك على من مشى حاله من أئمة الجرح ولكن غاب عن الشيخ الكوارى وحمه الله تعالى أنه رغم ثناه من أثنى عليه لعبادته فإنه لم يبرى مساحته من الصافى التهمة به من جهة الحلاً وعدم الضبط والراوى كا يحكم على حديثه بالوضع لكذبه وعدم صدقه كذلك يحكم بوضه لخطئه ووهمه وعدم بالوضع لكذبه وعدم صدقه كذلك يحكم بوضه لخطئه ووهمه وعدم ضبطه . وهذا معروف مقرر عند أهل الحديث .

على أن داود بن المحبر من كذبه وطعن فيه بالوضع أكثر بمن أثنى عليه. ومن طعن فيه فسر جرحه . والجرح المفسر مقددم على التعديل كما هو معلوم يضاف إلى هذا أن داود اتصل بالمعتزلة وأفسدوه كما قال ابن معين وغم توثيقه له فى دوايته . والمدّنزلة معروفون بالفلو فى تحكيم العقل و تقديمه على الرواية فى دين الله تعالى فذير بعيد أن يكون داود بن الحبر جمع كتاب العقل انتصاراً لهم وتأييداً لمذهبه المظام .

والراوى الثقة يضعف حديثه عند جمهور أثمة الجرح إذا روى مايؤيد بدعته ونحلته فكيف به إذا كان ضعيفاً مجروحاً كما هو حال داود بن المحبر. فلهذا أرى دناع الشيخ السكر أر رحمه الله تعالى عن داود غير معقول ولم يساك فيه طريق الجاءة.

ولعل الشيخ الـكر ثرى رحمه الله تعالى أراد أن يكون حكما بين المعتزلة الغالبين فى تحكيم العقل . وبين غيرهم عن يرد مذهبهم بالمرة الذى هو الحق الذى لا شك فيه . فسلك فى الحـكم بين الطرفين هذا المسلك الذى لا يشهد له برهان ولا يؤيده دليل . وقد أفصح عن مراده هذا بقوله إن المحتزلة كما تفالوا فى تحـكيم العقل تغالى كثير من الرواة فى رد كل ما ورد فى فضل العقل نـكاية فى هؤلاه والحق بين طرف الإفراط والتفريط.

كذا قال رحمه الله تعالى، وهذا شطط منه فى الحدكم على الحفاظ الذين ردوا حديث السقل بالقواعد المقررة التي لا يمكنه أن يأتى عليها بالبطلان إلا مع تمحل ومراوغة كما فعل هنا. وحاشا وألف حاشا أن يود الحفاظ الأمناء على حديث دسول الله صلى الله عليه وآله وسلم حديثاً ثبت لديهم وصح سنده لاجل النكاية لخصومهم هذا ما لا يمكن حصوله إلا من رقيق الدين، ضعيف الإعان.

وابس ولله الحمد في رجال الحديث من هذه صفته . ولعل الشيخ الكوثرى رحمه الله تمانى كنب هذه المقدمة لاجل الدعاية لترويج الكتاب حتى لا يضيع طا بعه و يخسر في نفقته .

و لذى يجب عليك أن تشدد يدك عليه هو أن جميع ماورد فى فضل عليه على ومدحه باطل موضوع لاأصل له من غير شك وحتى لو وجد حديث فيه سند نظيف فذلك من غفلة وعدم ضبط راويه من غير شك.

وقد قال غير واحد من الحفاظ إنه لم يثبت في مدح الدقل إلا حديث مرسل عن الحسن دواه عبد الله بن الإمام أحمد في زوائد الزهد لأبيه قال في زهد محمد بن يسرين من كتاب الزهد لأبيه حدثني على بن مسلم حدثنا سيار حدثنا جعفر حدثنا مالك بن دينار عن الحسن يرفعه قال لما خلق الله عز وجل العقل قال له أقبل فأقبل ثم قال له أدبر فأدبر، قال ما خلقت خلفاً أحب إلى منك ، بك آخذ وبك أعطى.

فهذا المرسل قال الحافظ السيوطى رحمه الله تمالى فى الدرر المنتشرة إنه أصل صالح قال وهو فى معجم الطبر انى الأوسط موصول من حديث أبى أمامة . ومن حديث أبى هريرة بإسنادين ضعيفين .

(قلت) لم بإسنادين موضوعين فإن في إسناد حديث أبي أمامة عمر بن أبي المامة عمر بن أبي المامة عمر بن أبي صالح قال الذهبي في الميزان لا يعرف والراوى عنه من الدكرات والحبر باطل في العقل وفضله . وقال الحافظ في لسانه ذكره العقبلي فقال منكر الحديث بجهول بالنقل لا يتابع على حديثه . وكذا سعيد بن الفضل الراوى عنه ثم ساق من طريقه عن أبي أمامة رفعه لما خاق الله المقل قال له أقبل فأقبل الحديث ، ولا يثبت في هذا المتن شيء .

وأما حديث أبى هريرة فنى إسناده الفضل بن عيسى الرقاشى قال فيه سلام بن أبى مطيع لو أن الفضل ولد أخرس كان خيراً له: وقال ابن معين رجل سوء لا تسأل عن القدرى الحبيث. وأورد حديثه هذا الذهبي في ترجمته من الميزان.

ومرسل الحسن الذي قال فيه السيوطي إنه أصل صحيح في صحته نظر ، والظاهر أن رفعه إلى دسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وهم ، فقد دوى البيهق في الشعب حديث أبي هريرة السابق من طريق الفضل بنعيسي المذكود ، ومن طريق حفص بن عمر قاضي حلب الوضاع وقال هذا إسناد غير قوى ، وهو مشهود من قول الحسن ثم دواه من طريق صالح المرى عن الحسن من قوله .

(قلت) وصالح المرى ضعيف أيضاً وطريق عبد الله بن الإمام أحمد أصلح منه وإن كان سياد بن حاتم تمكام فيه العقيل وقال أحاديثه مناكير وضعفه ابن المديني . وقال الازدى يعرف وينكر .

ووصله الترمذى الحـكيم فى نوادر الأصول من طريق داود بن المحبر فجمله عن الحسن بن دينار عن الحسن قال حدثنى عدة من أصحاب وسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال لما خلق الله المعقل . . .

قال الصغاني: ومنها قولهم من عرف نفسه فقد عرف ربه.

(قلت) لم يثبت وذكر ابنااسمعاني أنه من كلام يحيى بن معاذ الرازى رضى الله تعالى عنه . وقد ألف الحافظ السيوطى فى بيان حاله رسالة (القول الأشبه فى حديث من عرف نفسه فقد عرف دبه) وهى مطبوعة. قال الصغانى: وقولهم الملك والدين تو أمان .

فال الصفائي: وقوطم الملك

(قلت) لا أصل له .

قال: وقولهم ولدت في زمن الملك العادل.

(قلمت) لا أصل له وقد ذكرت في الأصل بعض ما يتعلق به .

قال: وقولهم الإيمان عربان فلباسه التقوى، وزينته الحياء وثمرته العلم.

(قلت) عزاه الحافظ العراقي في تخريج أحاديث الأحيا. إلى تاديخ البسابور للحاكم من حديث أبي الدرداء بهذا اللفظ وقال إسناده ضعيف . ورواه الحرائطي في مكارم الأخلاق من قول وهب بن منبه قال حدثنا القاسم بن يزيد حدثنا سفيان بن عبد العزيز بن رفيع عن وهب بي منبه قال الإيمان عربان . ولباسه النقوي ، وزبنته الحيا، وماله الفقه .

وقال: وقولهم الولد سر أبيه (قات) قال الزركشي والسخاوي والسيوطي لا أصل له.

قال: وقولهم المستحق محروم (قلت) لا أصل له.

قال: وقولهم عجلوا بالصلاة قبل الفرت. وعجلوا بالتوبة قبل الموت. (قلت) لا أصل له.

قال: وقولهم حب الدنيا رأس كل خطيئة . (قلت) رواه البيهق فى الشعب عن الحسن مرسلا . وقد أثنوا على مراسيل الحسن كا بينت ذلك فى الأصل . وروى عن عيسى عليه السلام . وعن جماعة من رجال السلف رضى الله تعالى عنهم .

والحديث يشهد لصحته القرآن والسنة . كما هو ظاهر لـكل مؤمن وماضل من ضل منذ خلق الله تعالى الدنيا إلا بحبها والركون إليها ، والعمل لأجلها . ولهذا قال رسول الله صلى عليه وآله وسلم فيما دواه البيهق فى الزهد من حديث أنس هل أحد يمشى على الماء إلا ابتلت قدماه قالوا لا يا رسول الله قال كذلك صاحب الدنيا لا يسلم من الذنوب .

وهذا أم معلوم لـكل مؤمن فتح الله تعالى بصيرته ، ونور قلبه .

قال: وقولهم الدنيا جيفة وطلابها كلاب.

(قلت) وردعن على عليه السلام مرفوعاً وموقوفاً كما بينت ذلك فى الأصل والحديث له أصل وشاهد صحيح فقد ثبت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر على جدى أسك ميت وقد طرحه أهله فقال أثرون هوان هذا على أهله قالوا نعم قال فالدنيا أهون عند الله تعالى من هذا على أهله .

قال: وقولهم الدنيا قنطرة فاعبروها ولا تعمروها. (قلت) لا أصل له بهذا اللفظ. ولكن معناه ثابت في الاحاديث الصحيحة كحديث عش في الدنيا كانك غريب أو عابر سبيل. وحديث مالي وللدنيا ما أنا والدنيا إلا كراكب استظل تحت شجرة ثم ذهب وتركما.

فال: وقولهم الحياء يمنع الرزق.

(قلت) لا أصل له وورد ما يشهد له.

قال: وقولهم العلم علمان علم الأبدان وعام الأدبان.

(قلت) هذا معروف من كلام الشانعي رضي الله تعالى عنه رواه عنه ابن عبد البر في الانتقاء والبيهق في المناقب، وغيرهما.

(قلت) هذا لا أصل له فى المرفوع. وورد عن بعض رجال السلف. وحكمه على هذا القول باللحن غير صواب ولا جيد كا بينت ذلك فى الأصل.

قال: ومنها قولهم من تكلم بكلام الدنيا في المساجد أو في المسجد أحبط الله أعماله أربعين سنة.

(قلت) باطل الأصل و الحديث المباح مباح في المسجد كما ورد في الحديث الصحيح . ومن القواعد المقروة عند أهل الحديث أن الحديث إذا أخبر بأمر عظيم على عمل قليل أو بوعيد عظيم على ذنب حقير يكون ذلك دليلا على وضعه كما في هذا الحديث فإن السكلام في المسجد مباح أولا وحتى لو لم يكن مباحاً فازيزيد عن كونه مكروهاً . فكيف محبط عمل صاحبه . وقال الحافظ السيوطي في ألفيته في بيان ما يعرف به الموضوع :

وما به وعد عظيم أو وعيد على حقير وصغيرة شديد فاعلم هذا وكن منه على بال .

قال: ومنها الأحاديث الموضوعة في فضيلة السراج والقناديل والحصير

في المسجد لم يثبت فيما شي. .

(قلت) ودد ما يرشد إلى فضل تنوير المساجد بالسراج وذلك فيها دواه أبو داود ومن طريقه البيبيق في سننه من طريق سعيد بن عبد العزيز عن ابن أبي سودة عن ميمونة مولاة رسول الله صلى الله عليه وآله وسام أنها قالت ؛ يارسول الله أفتنا في بيت المقدس قال أأتوه فصلوا فيه وكانت البلاد إذ ذاك حرباً فإن لم تأتوه ١ تصلوا فيه فابعثوا بزيت يسرج في قناديله . في هذا الحديث إرشاد إلى فصل السراج في المسجد وأنه من تكريم المسجد المأموريه .

ولكن هذا السند فيه ضعف كما قال عبد الحق فى أحكامه ونقله عنه ابن التركانى فى الجوهر النقى. والسبب فيه أن زياد بن سودة لم يسمعه من ميمونة ففيه انقطاع من هذه الجمة. ولعل الوهم فية أتى من سعيد بن

عبد العزبر فإنه وإن كان من رجال الصحيح الثقات لكنه اختلط فى آخر أمره. والصحيح ما رواه ابن ماجة من طريق ثور بن يزيد عن زياد بن أبى سودة عن أخيه عثمان بن أبى سودة عن ميمونة مولاة النبى صلى الله عليه وآله وسلم قالت: قلت: يا رسول الله أفتنا فى بيت المقدس قال أرض المحشر والمنشر أئنوه فصلوا فيه فإن صلاة فيه كألف صلاة فى غيره قلت أرأيت إن لم أستطع أن أتحمل إليه ، قال فتهدى له زيتاً يسرج فيه فمن فعل ذلك فهو كمن أتاه.

فهذا الطربق هو الصحيح كما في تهذيب التهذيب في ترجمة زياد بن أبي سودة قال دوى عن أخيه وميمونة خادم الهي صلى الله عليه وآله وسام في الصلاة في بيت المقدس. والصحيح عن أخيه عثمان عنها. وقال الحافظ البوصيرى في زوائد ابن ماجه دوى أبو داود بعضه وإسناد طريق ابن ماجه صحيح ورجاله ثقات. وهو أصح من طربق أبي داود فإن بين زياد بن أبي سودة وميمونة عثمان بن أبي سودة كما صرح به ابن ماجه في طريقه كما ذكره صلاح الدين في المراسيل وقد ترك في أبي داود. وقد حل ابن التركاني في الجرهر الذي قول عبد الحق في أحكامه في شأن أبي داود ايس بة وى على الاختلاف في إسناده قال فإن أبا داود أخرجه كما ذكره البيبق. وأخرجه ابن ماجه من حديث ثور بن يزيد عن زياد بن أبي سودة عن أخيه عثمان عن ميمونة ، وامذا قال صاحب الدكال دوى زياد عن ميمونة وعن أخيه عنهما وهو الصحيح.

(قلت) هذا كلامصاحب الجوهر النقوهو بعيد عن التحقيق في طريق أبي داود. وليس الاختلاف كما زعم لأرن الاختلاف في سند الحديث مطلقاً. وإنما ورد من طريقين إحداهما منقطعة مرسلة. والآخرى متصلة وهذا لايدل على الاختلاف الذي يضعف الحديث بسببه. بل لولا ماقيل

فى سعيد بن عبد العزبز من كونه اختلط بآخره لجزمنا بصحة حديثه أيضاً لأنه ثبت أن زياد بن أبى سودة يروى عن ميمونة أيضاً فيكون حاله فى هذا الحديث حال من سمع الحديث مرة عن شيخ بواسطة . ثم سمعه منه مرة أخرى بدون واسطة فحدث به هكذا أو هكذا ، كما هو المعروف فى المزيد فى متصل الأسانيد . وعندى أن هذا هو الواقع اللهم إن ثبت عدم سماع زياد هذا الحديث بخصوصه من ميمونة فمند ذلك يحكم بالإرسال .

وورد فى فصل السراج فى المسجد حديث آخر رواه الحارث بن أبياسامة فى مسنده حدثنا إسحاق بن بشر ثنا أبوعامر الأسدى مهاجر بن كثير عن الحيكم بن مصقلة عن أنس بن مالك قال: قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من أسرج فى مسجد من مساجد الله تعالى سراجاً لم تزل الملائدكة وحملة العرش يستغفرون له ما دام فى ذلك المسجد ضوء من ذلك السراج.

وهذا سند موضوع إسحاق بن بشير إن كان هو صاحب كتاب المبتدأ فهنالك كذاب وإن كان الدكاهلي فكذاب أيضاً . والمهاجر بن كثير متروك الحديث ، والحديم بن مصقلة كذاب . وذكر الذهبي حديثه هذا في ترجمته من الميزان وقال ذكر له البخاري حديثاً موضوعاً لكن فيه إسحاق بن بشرفهو الآفة .

وحديث آخر دواه المستففرى فى الصحابة من طريق محمد بن الحسن ابن قتيبة عن سعيد بن زياد بن فائد عن أبيه عن جده عن أبي هند قال حمل تميم الدارى معه من الشام إلى المدينة قناديل وزيتا فلما أنتهى إلى المدينة وافق ذلك اليوم الجمعة فأمر غلاماً يقال له أبو البراء فقام فشد المقط وهو الحبل وعلق فيه القناديل وصب فيها الزيت وجعل فيها الفتل فلما غربت الشمس أسرجها فخرج وسول الله إلى المسجد فإذا هو يزهر فقال من فعل

هذا قالوا تميم يا دسول الله قال نورت الإسلام نور الله عليك في الدنيا والآخرة أما إنه لو كانت لي ابنة لزوجتكما.

(قلت) وسعيد بن زياد قال الآزدى متروك. وقال ابن حبان فى حديث ساقه بمثل هذا الإسناد لا أدرى البلية بمن هى أمنه أو من أبيه أو جده ، واقتصر الحافظ فى الإصابة على قوله سنده ضعيف .

(قلت) له طريق آخر وسنده سافط أيضاً. أنظر ترجمة سراج التميمي غلام تميم الدارى من الإصابة . وقد ثبت أن أول من أسرج في المسجد تمم الدارى كما هو مذكور في ترجمته .

وعزى ابن حجر في تغريج أحاديث الكشاف للطبر أنى في مسند الشاميين. عن على مرفوعاً من على قنديلا في مسجد صلى عليه سبعون أنف ملك .

(قلت) وعلامة الوضع لائعة عليه. وذكر الحافظ الزركشي في أعلام المساجد أن أول من فعل ذلك يعني السراج في المسجد عربن الخطاب رضي الله تعالى عنه لما جمع الناس على أبي بن كعب في صلاة التراويح. ولما دأى على رضي الله تعالى عنه اجتماع الناس في المسجد على الصلاة والقناديل تزهر وكتاب الله يتلى قال نورت مساجدنا نور الله قبرك يا ابن الخطاب. قال الصغاني : ومنها قولهم من كتب بالقلم معقوداً وتمشط بمشط قال الصغاني : ومنها قولهم من كتب بالقلم معقوداً وتمشط بمشط

مكسور فتح الله عليه سبعين باباً من الفقر .

(قلت) لا أصل له . و نـكار ته تغني عن بيانه ·

قال: ومنها قولهم عليكم بحسن الخط فإنه من مفاتيح الرزق.

(قلت) ، وضوع وجميع الاحاديث الواردة فى تحسين الخطك حديث إن الخط المحسن يزيد الحق وضوحاً . وحديث من كتب بسم الله الرحمن الرحيم وأظهر السين ولم يعور الميم موضوع لا أصل له فى الثابت المرفوع.

قال: ومنها ةولهم شرار أمتى عزابها.

(قلت) رواه ابن عدى من حديث أبى هريرة وفيه خالد بن إسماعيل المخزومى يضع والبلاء منه كما فى الميزان . وأورده ابن الجوزى فى المرضوعات وقال لا يصح ، صالح بحروح وخالد يضع . وهذا تهود من ابن الجوزى فإن صالحاً هو مولى الترأمة وهو برى، من تهمة الوضع كما لا يخفى . والصواب الصافى التهمة بخالد . وله طريق آخر من حديث عطية بن بشر المازنى قال جاء عكاف بن وداعة الهلالى إلى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فذكر حديثاً وفيه فإن سنتنا النسكاح شرادكم عزابكم وأداذل أمواته كم عزابكم . وفيه معاوية بن يحيى الصدفى قال ابن معين ليس بشىء ، وقال ابن حبان كان يسرق الحديث .

وله طرق لا تخلو من ضعف ولهذا انتقدرا ابن الجوزى فى ذكره الحديث فى الموضوعات. وانظر الاصل.

وللحافظ بن حجر من أبيات:

أراذل الأموات عزابكم شراركم عزابكم يا رجال اخرجه أحمد والموصلي والطبراني الثقات الرجال من طرق فيها اضطراب ولا تخلو من الضعف على كل حال قال: ومنها قولهم لاهم إلاهم الدين، ولا وجع إلا وجع العين.

(قلت) دواه ابن عدى من حديث جابر وقال باطل المتن والإسناد. قلت لأن فيه سهل بن قرين كذاب وأورد الذهبي حديثه هذا في ترجمته من الميزان. وله طريق آخر عن أبن عمر دواه الخطيب في الرواة عن مالك والشيرازي في الألقاب وفيه بحر بن عبدالله بن خاقان مجهول وقال الحسايب منكر عن مالك.

قال: ومنها قولهم من صلى على مرة لم يبق من ذنو به ذرة .

(قلت) لا أصل عليه وهو منكر فاسد المعنى كما لايخنى .

قال: ومنها قولهم سلموا على اليهود والنصارى ولا تسلموا على يهود أمتى . قيل ومن يهود أمتك قال تاركوا الصلاة .

(قلت) قال الحافظ السيوطي رحمه الله تعالى في الفتاوى الحديث من الحاوى لم أقف عليه .

قال : ومنها قولهم من صلى صلاة الصبح مع الجماعة فكأنما حج مع آدم خمسين حجة . ومن صلى الظهر مع الجماعة فكأنما حج مع نوح أد بعين حجة أو ثلاثين .

(قلت) لا أصل له ومعناه منكر .

قال: ومنها أو لهم من ترك صلاة الصبح برى منه القرآن (قلت) باطل منكر فاسد المعنى .

قال: ومنها قولهم لا صلاة لجاد المسجد إلا في المسجد. (قلت) ذكر هذا الحديث في الموضوعات وهم قبيح. وخطأ شديع. وقد تبع الصفاني في هذا ابن الجوزى فإنه أورده في موضوعاته مفترا بكلام ابن حبان في عمر ابن راشد أحد رواته رامياً بكلام من وثقه وراء ظهره. والحديث لابنزل عن درجة الحسن لطرقه وشواهده السكثيرة كا بينت ذلك في الأصل بتوسع تمام وربما كان صحيحاً لغيره.

ومن وهم ناصر الدين الألباني اقتاصره على الحكم عليه بالضعف غافلا عن طرقه وشواهده. أنظر سلسلة أحاديثه الضعيفة .

قال: ومنها قولهم من مات بين الحرمين بعث آمنا ومن مات في طريق مكة حاجا لم يعرضه الله ولم يحاسبه. (قلت) هذا مركب من حديثين الأول

رواه ابن عدى من حديث سلمان رضى الله تعالى عنه بلفظ من مات بأحد الحرمين استوجب شفاعتى وجاه يوم القيامة من الآمنين و وفيه عبدالغفو ر ابن سعيد الواسطى يضع وله طريق آخر رواه ابن عدى أيضاً من حديث جابر بلفظ من مات فى أحد الحرمين مكة أو المدينة بعث آمناً . وأورده ابن الجوزى فى الموضوعات وقال عبد الله من المؤمل أحاديثه مناكير (قلت) ولسكن أنى عليه غير واحد قال يحيى لا أس به وقال مرة صالح الحديث . وقد ذكر الذهبي حديثه هذا فى توجمته ولكن لا بصل أن يحكم عليه بالوضع وقد ذكر الذهبي حديثه هذا فى توجمته ولكن لا بصل أن يحكم عليه بالوضع كما فعل ابن الجوزى و ابدا تعقبه الحافظ السيوطى وقال إن إسناد حديث جابر أحسن من إسناد حديث سلمان والذى أستخير الله فيه الحكم لم المن الحديث بالحسن لكثرة الشواهد ، ثم ذكر بعض طرقه وقد حسن حديث جابر الحافظ الهيشمى على انفراده كما فى بحم الزواند . فالحديث له أصل أصيل كما بينت ذكره فى الاصل .

والحديث الثانى رواه ابن عدى عن جابر بنفظ من مات فى طريق،ك. لم يعرضه الله يوم القيامة ولم يحاسبه ، وفيه إحجاق بن بشر السكاهل كذاب.

وله طریق آخر من حدیث ابن عمر وفیه علی بن قرین قال یحییلایکتب. حدیثه کذاب.

وله طريق آخر عن عائشة وفيه عائذ ن بشير ضعفه يحيى وقال ابن عدى له مناكير وذكر منها حديثه هذا: والحديث أورده ابن الجوزى فى الموضوعات وأعله بعائذ وبعقبه السيوطى بقوله أخرجه أبويعلى والعقبلى وابن عدى وأبو نعيم فى الحيلة والبيهق فى شعب الإيمان. واقتصروا على تضعيفه إذ لم يتهم بكذب بل نقل العقيلى عن يحيى بن معين أنه قال عائذ بن بشير ليس به أس.

(قلت) لـكن الراوى عن عائذ وهو محمد بن الحسن الهمدانى كذبه ابن معين وقال النسائى متروك. وقال أبوداود كذاب: وذكر الذهبى حديثه هذا في الميزان. وطريق أبي يعلى وأبي نميم في الحلية من غير طريقه.

قال: ومنها قولهم من حجالبيت ولم يزدنى فقد جفانى. (قلت) فى الحكم على هذا الحديث بالوضع بعد، والصواب أنه ضعيف لا غير. وقد بينت خطأ ابن الجوزى فى ذلك الحديث فى الموضوعات ومن تبعه فى هذا الحكم فى الأصل.

وقد أتقن الـكلام على سنده وشواهده الحافظ التق السبكى رحمه الله تعالى فى شفا. السقام، فينبغى الرجوع إليه.

وقد انتقده ابن عبد الهادى فى الصادم المنكى بما لا ينبغى أن يتبع فيه كا هو ظاهر لطالب الحديث . وابن عبد الهادى سلك فى ذلك الكتاب مسلك الإفراط الحارج عن قواعد أهل الحديث فيجب الحدر منه زيادة على سوء الأدب فى التعبير مع التقى السبكى الحافظ الفاقه وإتيانه فى حقه بما لا يليق بأهل العلم سلوكه . يضاف إلى ذلك ما أتى به من القول الفاسد والرأى الباطل . والخروج عن سبيل السلف فى ذلك . وإن زعم أنه ينصر عقيدتهم ويكفيك من دلك أنه ذكر الخلاف فى مسألة النزول هل يخلو العرش من الرحمن عند نزوله فى ثلث المديل أولا؟! ، وهذا ما لا ينبغى أن يذكره فى كتاب إلا مشبه بليد لا يفقه ولا يدرى ما يخرجه من دأسه . وأين وجد عن السلف هذا التشبيه حتى يبنى عليه الخلاف فى خلو العرش أو عدم خلوه .

وهـذا عما ينتقده أهل العلم على كثير من بلداء أهل الحديث كما هو معلوم .

قال: ومنها قولهم من أحدث ولم يتوضأ فقد جفانى. ومن لم يصلعلى فقد جفانى . ومن صلى ولم يدعنى فقد جفانى ومن دعانى ولم أجبه فقد جفيته ولست برب جانى .

(قلت) هذا باطل وعلامة البطلان لاعمة عليه.

قال: ومنها قولهم من شم الورد الاحمر ولم يصل على فقد جفانى . وقولهم الورد الاحمر من عرق الذي صلى الله عليه وآله وسلم .

(قلت) الأول لا أصل له وأما الثاني فورد من حديث على عليه السلام، وأنس بن مالك رضي الله تعالى عنه .

فحديث على رواه المستغفرى فى الطب النبوى وفيه مجاهيل وقد رمى بالوضع . وله طريق آخر رواه ابن عدى . وفيه الحسن بن على العدوى والآفة منه .

وحديث أنس دواه ابن الجوزى فى الموضوعات وقال موضوع فيه مجاهيل. وله طرق أخرى عن أنس كلها موضوعة.

وقال الحافظ السيوطى فى حسن المحاضرة رويت أحاديث الورد كلما موضوعة . ثم ذكر الحديثين المتقدمين عن على . وأنس رضى الله تعالى عنهما أوردهما ابن الجوزى فى الموضوعات . وشهد على وضع الثانى أيضاً الحافظ الكبير أبو القاسم بن عساكر . ا . ه .

قال: ومنها قولهم أنا أكرم على الله من أن يتركني في التراب ألف عام.

(قلت) ما وجدت له أصلل . ثم رأيت فى تخريجه أحاديث الـكبير للزركشى وقال إمام الحرمين فى النهاية ثم الرافعى فى الشرح روى أن النبى صلى الله عليه وآله وسلم قال أنا أكرم على دبى من أن يتركنى فى قبرى بعد ثلاث زاد إمام الحرمين . وروى أكثر من يومين . قال الزركشى لم

أجده . وقيل إن الأزرفى رواه . (قلت) ومن أجل هذا الحديث الباطل ألف الحافظ السيوطى رحمه الله تعالى كتابه (الكشف عن مجاوزة هذه الأمة الآلف) وقد جزمفيه ببطلان هذا الحديث وأنه لا أصل له فليراجع فقد أفاد فيه .

قال : ومنها قولهم من قاد أعمى أربعين خطوة غفر الله له ما تقدم من ذنبه (قلت) ورد حديث عبد الله بن عمرو وابن عباس . وأنس وابن عمر وجابر وأبي هريرة . وكلها لا تخلو من وضاع أو كذاب . وأصلح طرقه حديث أبي هريرة على ما فيه .

و تعدد طرقه لايفيده قوة كما هو ظاهر: ولكن صنيع الحافظ السيوطى يدل على ثبو ته عنده حيث ذكره فى الجامع الصغير الذى صانه عن الموضوع كما قال. ولم ينتقده عليه الآخ أبو الفيض رحمه الله تعالى فى المغير بل له جزء فى طرقه سماه (نيل الحظوة فى طرق حديث من قاد أعمى أربعين خطوة) وهر مفيد وانظر الأصل.

قال: ومنها قولهم من عير أخاه بذنب لم يمت حتى يعمله . (قلت) رواه الترمذي وقال حسن غريبوانتقد الذهبي في الميزان تحسين الترمذي لحديث محمد بن الحسن عن أبي يزيد الهمدان راوى هذا الحديث وأما الحاكم فقد صحح له وحديثه ذكره الذهبي في ترجمته من الميزان . والرجل طعن فيه بالكذب: ومن قال يضعفه فلعل ذلك الشواهدم . والله تعالى أعلم .

قال: ومنها قولهم لأن بؤدب الرجل ولده خير له من أن يتصدق بصاع .

وقلت) رواه الترمذي من حديث جابر بن سمرة من طريق ناصح عن سماك به . وقال حسن غريب . وقال الحافظ المنذري ناصح هـذا عو بن عبد الله المحملي واه . وهذا بما أنكر عليه الحفاظ . ا.ه .

(قلت) وهذا الحديث يحتمل التحسين عند المنذرى أيضاً على حسب القاعدة التي مشي عليها في الترغيب والترهيب كما هو معلوم لأنه صدره بعينه ، وتكلم عقبة على داويه ولايفعل هذا إلا في الحديث المحتمل للتحسين كما قال في خطبة المكتاب وقال ابن أبي حاتم في العلل سألت أبي عن حديث دواه ناصح عن سماك من حديث جابر بن سمرة قال رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأن يؤدب الرجل ولده خير له من أن يتصدق بنصف صاع قال أبي هذا حديث منكر بهذا الإسناد . وناصح ضعيف الحديث . قال : ومنها قولهم عمر سراج أمتى وأبو حنيفة سراج هذه الأمة .

(قلت) الحديث الأول رواه البزار في مسنده من حديث ابن عمر . وفيه عبد الله بن إبر اهيم الففادى نسبه إلى أنه يضع الحديث . وقال الحاكم يروى عن جماعة من الضعفاء أحاديث موضوعة . ورواه أبو نعيم في الحلية من حديث أبي هريرة . وقال غريب تفرد به الواقدى عن مالك. وله طرق أخرى ما أداها ثابتة .

وأما الحديث الثانى فموضوع وضعه المأمون بن أحمد السلمى أو أحمد بن عبد الله الجديبارى وله قصة ذكرتها فى الأصل مع طربق آخر له موضوع. وهذا من مساوى التعصب المقيت يرتسكب الإنسان الكبائر بسببه وهو لا يشعر نعوذ بالله تعالى من كل سوه.

قال: ومنها قولهم الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر. (قلت) وهذا من أقبح ماوقع من الصغاني في هذه الموضوعات فإن هذا الحديث رواه مسلم في صحيحه من حديث أبي هريرة.

قال: ومنها قولهم خلقهم من سبع ورزقهم من سبع فعبدوه على سبع. (قلت) لا أصل له . قال: ومنها قولهم من شغل مشغولا بالله فقد حبط عمله. (قلت) لاأصل له و نـكاد ته تغنى عن بيانه.

قال: ومنها قولهم الموت كفارة لكل مسلم. (قلت) دواه العقبلي وأبو نعيم في الحلية. والخطيب. وأبو بكر بن العربي المالكي في كتاب سراج المريدين والبيهق في الشعب من حديث أنس وقال أبو بكر بن العربي صحيح حسن. وهذا حكم غير صحيح. والذي يظهر أن الحديث حسن لغيره لشواهده الكثيرة. وقد جمع طرقه الحافظ العراقي رحمه الله تعالى في جزء. وقال إنه يبلغ رتبة الحسن والله أعلم.

قال: ومنها قولهم النظر إلى الخضرة يزيد في البصر والنظر إلى المرأة الحسناء يزيد في البصر . (قلت) الحديث له طرق كثيرة لاتخلو من ضعف ووهن . وبعضها أوهى من بعض . وقد أورده بطرقه ابن الجوزى في الموضوعات . وانتقده السيوطى في اللآليء وقال و بمجموع هذه الطرق يرتق الحديث عن د جة الوضع ثم ذكر له بعض الشواهد .

أما ان تقيم فقد أبطله من جمة المعنى. وتبعه على (ذاك بعض من يشتغل بالحديث من أهل العصر) - الألباني فى السلسلة - وهذه طريقة غير مرضية ولا سالمة من الحطأ والفلط. وقد يخنى معنى الحديث على دجل ويظهر معناه لآخر. كما أشار إلى ذلك رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بقوله رب مبلغ أوعى من سامع: ووب حامل فقه غير فقيه.

وهذا مر الواقع فقد ضعف كثير من أهل العام الحديث من جملة معناه شم ظهر لفه هم أنه سالم المعنى لاشىء فيه . كما بينت هذا فى محل آخر ، ولشقيقنا أبى الفيض رحمه لله تعالى (صرف النظر عن حديث ثلاث يجاين البصر) وانظر الأصل .

قال : ومنها قولهم من عزى مصاباً فله مثل أجره . (قات) وهذا أبضاً

من خطأ الصغاني في هذه الموضوعات . وقد تبع ذلك ابن الجوزي .

والحديث رواه الترمذى وابن ماجه من حديث عبد الله بن مسعود وسنده إن لم يكن حسناً فلا بأس به لاسيما في هذا الباب. وبالنظر إلى طرقه يرتفع إلى درجة الحسن جزماً كاهر معلوم وهذا من الأحاديث التي انتقدت على المصابح للإمام بحر السنة البغوى. وأجاب عنما الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى و ببن أمها غير موضوعة.

وقال في شأن هذا الحديث رجاله رجال الصحيح إلا على بن عاصم فإنه ضميم عندهم . ثم قال الحافظ بعد أن ذكر بعض طرقه . وقد قلما إن الحديث إذا تعددت طرقه يقوى بعضها ببعض. وإذا قوى كيف يحسن أن يطلق عليه أنه مختلق . ا . ه . وانظر الأصل فقد ذكرت طرقه وشواهده .

قال: ومنها قرلهم اتقوا اليهود والهنود ولو كان ولد سبعين بطناً . (قلت) لا أصل له .

قال: ومنها قولهم عليكم بالسرادى فإنهن مباركات الأدحام (قلت) ورد عن أبى الدرداء مرفوعاً ومن مرسل على بن الحسن والزبير بن سعيد الهاشمى . وكل ذلك لايثبت . كما بيدت ذلك فى الأصل .

قال: ومنها قولهم إن في الهند أوراقاً مثل آذان الخيل ف كلوا منها فإن فيها منفعة (فلت) لا أصل له جذا اللفظ. وورد بلفظ إن لله تبارك و تعالى آنية في الأرضواحب الآنية إليه مارق منها وصفا. وآنية الله في الأرض قلوب عباده الصالحين. دواه عبد الله بن الإمام أحمد في زوائد الزهدلا بيه. وفي مسنده ضعف كا بينت ذلك في المقتطف ().

⁽۱) من حديثه المخصوص الحامل المنز والشرف جردت فيه المرفوع من الزهد للاسام أحدد مع التعليل اعلم أن الزهد المطبوع فيه الفس قد يبلغ أكثر من المثه والدليل على ذلك أن الحافظ ابل حجر قد ببنه في مجده قال في مقدمة العجيل المنفعة أن الزهد للامام أحمد قدر المت المسند له على كبره

قال : ومنها قو ابهم الجمعة حج المساكين . وكذا بيت المقدس بيت تـ وحج المساكين . وكذا بيت المقدس بيت تـ وحج المساكين . (قلت) الأول ورد من حديث ابن عباس بسند لايثبت . والثانى لم أقف عليه .

قال: ومنها فولهم صوموا تصحوا (قلت) الحكم على الحديث بالوضع خطأ، والصواب أنه ضعيف وورد من حديث أبي هريرة وابن عمر وعائشة كما بينت ذلك في الاصل

قال : ومنها قولهم أعروا النساء يلزمن الحجال . (قلت) الصواب أنه ضعيف وله طرق ذكرتها فى الأصل . وقد زعم المناوى أن طرقه ترقيه إلى درجة الحسن والله تعالى أعلم .

فال: ومنها قولهم اتقوا فراسة المؤمن فإنه ينظر بنور الله: وخادم الفقراء يحشر مع الأنبيا. (قلت) الحديث الأول ورد من طرق عن جماعة من الصحابه منهم ابن عمر وابن سعيد. وأبو أمامة وأبو هريرة وأوبان. والحكم علبه بالوضع خطأ ظاهر وغلط فاحش. والحديث حسن لمكثرة طرقه وشواهده كا بينت ذلك في الأصل

وأيا "لحديث الثاني فلا أصل له

قال: ومنها قولهم عليكم بدين العجائز (قلت) لا أصل له بهذا اللفظ وورد من حديث ابن عمر مرفوعاً بلفظ إذا اختلفت الأهوا. فعليكم بدين أهل البادية وفي رواية بزيادة والنساء. وهو واه أيضاً وانظر الأصل. قال: ومنها قولم الفقر فخرى. (قلت) لا أصل له.

قال: ومنها قولهم لولاك ما خلقت الأفلاك. (قلت) ورد من طرق والحكم عليه بالوضع فيه مجمث. ومعناه صحيح كما قال ابن تيمية في مجموعة الفة _ اوى . ولى فيه جزء سميته (إبطال قرل الأفاك في حديث لولاك ما خلقت الأفلاك.

قال: ومنها قولهم شرف المؤمن قيامه بالليل. وعزه استغناؤه عن الناس.

(قات) الحكم على الحديث بالوضع خطأ بين واضح. وقد وردمن طرق من حديث أبي هريرة. وسهل بن سعد. وورد عن ابن عباس موقوفا والصفاني تبع ابن الجوزى في حكمه على هذا الوضع. وحديث سهل رواه الحاكم في المستد ك وصححه وقال الحافظ ابن حجر في أماليه والصواب أنه لا يحكم عليه بالوضع. ولاله بالصحة ولو تو بع يه في زافر بن سليمان لكان حسناً. ا. ه.

قال: ومنها قولهم الفقرسو ادالوجه فى الدارين (قلت) باطل لاأصل له. وورد أن الفقر زين عند الله وشين عند الناس فى أحاديث كثيرة فى فضل الفقر والفقراء.

قال: ومنها قولهم حبالوطن من الإيمان . (قلت) لا أصل له . وقول السخاوى فى المقاصد ومعناه صحيح ، باطل لا يلتفت إليه كا ينبغى ذلك فى الأصل .

قال : ومنها قولهم حب الهرة من الإيمان . (قلت) لا أصل له .

قال: ومنها قرامهم الحياء من الرزق. (قات) لا أصل له.

قال: ومنها قولهم قلوب الشعراء خزائن الله. (قلت) لا أصل له.

قال: ومنها قرابهم خير خلكم خل خركم. (قلت) هذا ضعيف لا غير

كما قال البيهق. وقد دواه من طريق المغيرة بن زياد عن الزبير عن جابر به مرفوعاً وقال إنه ليس بالقوى. ل. ه. والحديث أحتج به الفقها. في جو از اتخاذ خل من خر وأنه ليس بنجس.

قال: ومنها الأحاديث التي تروى في أكل سلطة الحشيش لم يثبت منها شيء (قلت) وهذا شيء لا أصل له.

قال: ومنها قولهم لولا أن السؤال يكذبون ما قدس من ردم لو صدق السائل ما أفلح من رده (قلت) الحديث ورد من حديث عائشة وأبي أمامة وأنس، وعبد الله بن عمرو، وفي طرقه ضعف شديد وقد بينت ذلك في الأصل.

قال: ومنها قولهم من كثرت صلاته بالليل حسن وجمه بالنهاد. (قات رواه ابن ماجه في سننه وأبو يعلى والبيهق في الشعب عن جابر والحديث ذكروه مثالا الموضوع من غير قصد كما بينت ذلك في الأسل وقد سرقه الوضاءون فوضعوا له أسانيد مختلفة ، وقال الحافظ السبوطي أطبقوا على أنه موضوع ، ولكن الشقيق أبا الفيض رحمه الله تعالى بيوافق على هذا الحكم فأنف جزءاً في إثباته ولم أقف عليه مع أنه وأفق الفائلين بوضعه في الحكم فأنف جزءاً في إثباته ولم أقف عليه مع أنه وأفق الفائلين بوضعه في حتابه (المغير على الموضوع في الجامع الصغير) وانتقد السبوطي في إيراده هذا الحديث المتفق على وضعه في الجامع الصغير الذي صاء عن الموضوع، ويظهر أنه تغير نظره في هذا الحكم فأثبته والله أعلى

قال ؛ ومنها قولهم الصبحة تمنع الرزق . (قلت) الحديث له طرق من حديث أنس وعثمان بن عفان . وفاطمة عليها السلام وعثمان بن عفان . وفاطمة عليها السلام . وكلها لا تخلو من ضعف كما بينت ذلك في الأصل .

قال: ومنها قولهم اطلبوا الخير عند حسان الوجوء. (قلت) الحديث له طرق كثيرة، ولذلك قال الحافظ السبوطي وهذا الحسيت في معتقدي حسن صحيح وقد جمعت طرقه في جزء . كذا قال . وكذا جمع طرقه الشقيق أبو الفيض في جزء . وفال إنه يرتق إلى درجة الحسن لا غير ، (قلت) والصغاني تبع ابن الجوزي في الحكم على هذا الحديث بالوضع . وهو غلو كما لايخني وقد فصلت الكلام عليه في الأصل . ولبس ببعيد الحكم علمه بالصحة .

قال: ومنها قوله، موت البنات من المكرمات. (قلت) تبع الصغانى البن الجوزى في الحكم بالوضع على الحديث وكلاهما أخطأ والصواب أن الحديث من الضعيف المتميز كما بينت ذلك في الأصل.

قال: ومنها قرام القاضي ينتظر المقت.والمحتكرينتظر اللهنة. (قلت) كذا ذكر الصغاني . وصوابه القاص ينتظر المقت كما دواه الطبراني في المكبير . والقضاعي في سند الشهاب من حديث العبادلة الأربعة بلفظ

القاص بنتظر المقت والمستمع ينتظر الرحمة والتاجر ينتظر الرزق . والمحتكر ينتظر اللهنــة الحديث. وفيه من لا يعرف واله طريق آخر فيه

ور مادر يسد المسد المعديك الوقيد المادي الماد ال

قال: ومنها قولهم الغيبة أشدمن الزنا. (قلت)ورد من حديث أبي سعيد وأنس ورواه البيهق عن سفيان بن عيينة من كلامه قال المنسذرى وهو الأشيه.

قال: ومنها قولهم صاحب القميص لا يجد حلاوة الإيمان وحلاوة العبادة . (قلت) لا أصل له .

قال: ومنها قولهم تزوجوا ولا تطلقوا فإن الطلاق يهتز له العرش. (قلت) موضوع رواه الخطيب في تاريخه وفيه عمرو بن جميع كذاب. قال: ومنها قولهم خير الناس بعد المأتين الخفيف الحاذ الذي لا أهل له ولا ولد . قلمت : رواه أبو يعلى والخطيب فى التاريخ والخطابى فى كتاب العولة . من طريق رواه بن الجراح عن سفيان عن منصور عن دبعى عن حذيفة مرفوعاً . وطعنوا الحديث من أجل دواد بن الجراح . ولكن دواداً لم يبلغ أن يحكم على حديثه بالوضع بل قد وثق . فالحم على حديثه بالوضع تسرع غير جيد كما هو الظاهر . وقد طهن أبن حزم فى المحلى فى الحديث بسببه وذلك من تصدده . كما بينت ذلك فى الأصل مع فوائد أخرى تتعلق بالحديث وسنده .

قال: ومنها قولهم لاتسافروا والقمر فى العقرب. (قلت) هذا دوى عنعلى عليه السلام لكن قال ابن القيم الجوزية فى كتاب مفتاح دار السعادة فن الكذب على عليه السلام. والمشهور عنه خلاف ذلك وعكسه وقد أطال فى بيان بطلانه فانظره فقد أفاد.

ورواه الصولى فى كتاب الأوراق من طريق المأمون عن الرشيد عن أمامة عن ابن عباس قال لا تسافرا فى انمحاق القمر ولا إذا كان فى القرب وانظر الأصل تستفد.

قال: ومنها قولهم من بشرنی بخروج صفر بشرته بالجنـــة. (قلت) لا أصل اه.

قال: ومنها قولهم البلاء موكل بالمنطق أو بالقول. (قلت) تبع الصغانى ابن الجوزى في إيراد هذا الحديث في الموضوعات. وقد أخطأ ابن الجوزى في حكمه على الحديث بالوضع. فإن الحديث ورد من طرق تدفع تهمة الوضع عنه. مع شو اهده الكثيرة الصحيحة. فالحديث إن لم يكن صحيحاً لغيره فهو حسن جزما كما بينت ذلك في الأصل.

قال: ومنها قولهم المؤمن حلوبحب الحلوى . (قلت) ورد من حديث

أبى موسى وأبى أمامة ولفظ حديثهما المؤمن من حلو يحب الحلاوة . وفي سند الأول وصاع . و في الثاني مجاهيل .

قال: ومنها قرلمم إذا أمّاكم كريم قرم فأكرموه . (قلت) تبع الصغاني كمادته ابن الجررى في الحكم على الحديث بالوضع وذلك خطأ من الأول أجتهاداً ومن النابي تقليداً .

والحديث ورد من دواية أكثر من عشرة من الصحابة قال الحافظ السيوطى فهو سنوائر على دأى من يكننى فى التواتر بعشرة ولكن هذه العشرة التى ورد عنها هذا الحديث ما ثبت عنهم كلهم بالسند الذى يثبت به التواتر . بل ولا الصحة . والصواب أن الحديث له طرق تدفع عنه تهمة الوضع كما فى الامال .

قال: ومها قرلم الدنيا ساعة فاجعلوها طاعة. الدنيا مزرعة الآخرة. (قلت) موضوع وقد ذكر الغزالي في الأحيا. الشطر الآخير وهو الدنيا مزرعة الآخرة. وهو لا أصل له أيضاً. ومعناه صحيح.

قال: ومشها قرلهم عش ماشئت فإنك ميت. وأحبب من أحببت فإنك مفادقه. واعبل ما شئت فإنك مجزى به . (قلت) هذا طرف من حديث شرف المؤمن قبامه باللبل. وقد تقدم وهو حديث لا بأس به.

قال: ومنها قرلهم التعظيم لأمر الله الشفقة على خلق الله. (قلت): لا أصل له بهذا اللفظ وفي معناه أحاديث كما هو معلوم.

قال: قولهم الشفقة في الروم. والبركة في الشام. (قلت) لا أصل له في المرفرع ويشد لقوله الشفقة في الروم مارواه مسلم في صحيحه عن عمرو ابن العاص لما سمح من المستورد حديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم تقوم الساعة والروم أكثر الناس فقال له عمرو أبصر ما تقول قال

أقول ما سمعت من رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال لئن قلت ذلك إن فيهم خصالا ستاً: إنهم لاحلم الناس عند فتنة ، وأسرعهم إفاقة بعد مصيبة وأوشكهم كرة بعد فرة ، وخيرهم لمسكين ويتيم وضعيف، وخامسة حسنة جميلة ، وأمنعهم من ظلم الملوك وقوله والبركة في الشام يشهد له قوله تعالى في سورة الإسراء بادكنا حوله .

قال: ومنها قولهم تجافوا عن ذنب أيديكم فإن الله أخذ بيده كلما عثر أقامه قالت ذلك تبماً لابن الجوزى كما هى عادته والحديث ضعيف لاغيركما بينت ذلك في الأصل وقد ورد من حديث ابن مسمود وأبي هريرة وابن عباس و نبط بن شريط.

قال: ومنها قرابهم الوضوء قبل الطعام بنني الفقر وبعده بنني اللمم، ويصحح البصر قلت: رواه القضاعي في مسند الشهاب من طريق موسى بن جعفر عن أبيه عن جده وفيه انقطاع ورواه الطبراني في الأوسط من حديث ابن عباس مرفوعاً بلفظة الوضوء قبل الطعام وبعده بما ينني الفقر وهو من سنن المرسلين. وفيه متروك، ورواه ابن ماجه والبيهق عن أنس بلفظ من أحب أن يكثر الله خير بيته فليتوضأ إذا حضر غداؤه وإذا رفع وفيه جبارة ابن المغلس عن كثير بنسليم وهما ضعيفان وأنسكر الذهبي الحديث في ترجمة الثاني من المبزان وله شاهد في سنن أبي داود والترمذي من حديث سلمان.

قال: ومنها قولهم الآرز منى وأنا من الآرز. وقولهم خلق الله الأرز من بغية نفسى ، وقولهم لو كان الآرز حيو انا لحكان آدمياً ولو كان آدمياً لحكان رجلا صالحاً إلح. ما ذكره . قلت : وذلك كله باطل وهو كلام ساقط يحرم ذكره في كتب العلم فإنه من وضع المجانين والحمق فلا يحتاج إلى التنبيه عليه وإن كان الحافظ السيوطى أشاد إلى بطلان ذلك في التدريب والدرد المنثرة.

قال: ومنها قولهم عليكم بالعدس فإنه مبادك مقدس بادك فيه سبهور نبياً آخرهم عيسى بن مريم (قلت) وهذا أيضاً من جنس الحديث السابق. وقد سئل ابن المبارك عن أكل العدس وأنه قدس على لسان سبعين نبياً فقال لا. ولا على لسان نبي واحد وإنه لمؤذ ينفخ.

قال: ومنها قولهم من أخلص لله أربهين صباحاً نود الله قلبه وأجرى ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه.

(قلت) ورد من حديث أبي أبوب الانصارى وأبي موسى الاشعرى وابن عباس. وعن مكحول مرسلا. وهو ضعيف إن لم يكن واهياً. وقد كثر الاحتجاج به في كتب الزهاد. وأهل الودع وربما ينجبر ضعفه بشواهده. والله أعلم،

قال: والاحاديث التي تروى في تسمية محمد وأحمد لا يثبت منها شيء.

(قلت) هذا الإطلاق باطل فليس كل ما ورد فى ذلك باطل موضوع والصفانى تبع ابن الجوزى فى هذا الإطلاق كعادته وقد تتبعت كلام ابن الجوزى فى هذا الإطلاق كعادته وقد تتبعت كلام ابن الجوزى فى ذلك فى الاصل. ومن الاحاديث التى لا يمكن الحكم عليما الوضع فى هذا الباب حديث ابن عباس مرفوعاً من ولد له ثلاثة أولاد فلم يسم أحدهم محمداً فقد جمل.

وهذا الحديث ذكره ابن الجوزى فى الموضوعات وأعله بليث بن أبى سليم وذلك من تهوره فإن ليثاً لم يبلغ إلى أن يحكم على حديثه بالوضع كما بينت ذلك فى الأصل ببيان تام وخرج له مسلم فى المتابعات.

وسند هذا الحديث قوى جداً ، ولولا ماقيل فى مصعب بن سعيد لكان حسناً لأن مصعباً لم يتهم بكذب أو وضعو إنما قالوا فيه إنه صاحب مناكير. على أن الحديث على رأى ابن حبان حسن الإسناد لأنه ذكر مصعب بن سعيد في الثقات وقال ربما أخطأ يعتبر حديثه إذا روى عن ثقة ، وبين السماع في حديثه لأنه كان مدلساً .

(قلت) وفي هذا الإسناد روى عن ثقة من رجال الصحبة وصرح فيه بالسماع حيث قال حدثنا .

فهذا الحديث إن لم يكن حسناً لذاته فهو حسن لغيره لوروده من طرق أخرى لا بأس بها كحديث أنس مرفوعاً تسمونهم محمداً ثم تسبونهم دواه الطيالسي وعبد بن حميد وأبو يعلى والبزاد . وفيه الحكم بن عطية وقد وثقه أمام أهل الجرح يحيى بن معين وقد تسكلم فيه لم يتهمه بكذب فحديثه حسن إن شاء الله وربما يرتق إلى درجة الصحيح لغيره كما هو معلوم .

وفى الباب أحاديث أخرى لا بأس بها يبعد أن يحكم عليها المحدث بالوضع إذا كان ذا بصيره. ونظر سلم.

لاسما مع "شو اهد الكثيرة لذلك كما شرحت ذلك في الأصل فراجعه والمقصود هذا هو بيان أن إطلاق الصغاني غير صحبح فكن منه على بال.

قال: ومنها قرابهم لا تقطعوا اللحم بالسكين كما تقطع الأعاجم أو كما تفعل الأعاجم والحن انهشوه نهشاً. (قلت) ورد من حديث عائشة رواه أبو داود في سننه والبيهق في الشعب وقال تفرد به أبو معشر المدنى وليس بالقوى (فات) أبو معشر اسمه نجيع وهو ضعيف ومع ضعفه يكتب حديثه كما قال ابن عدى فحديثه هذا غير موضوع. وقد أنكروا عليه الحديث فيما يظهر لما صح أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم احتزمن كتف شاة فأكل مم صلى وهذا غير ظاهر في ذلك لأنه محتمل أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم فعل ذلك لبيان الجواز وأن نهيه عن ذلك للكراهة وخلاف الأولى لا غير. ويحتمل أن النبي هو الأخير ولان النبي هو الأخير ولان الأصل في ذلك الإباحة وإذا كان الحال

نى معنى الحديث يحتمل هذا فلا ينبغى أن يحكم عليه بالنكاره لـكونه مخالفاً لحديث آخر كما بينا ذلك فيما سبق، ثم إن مما هو معلوم أن الفعل لايخالف الامر. فقد يكون من نهى أمته عن ذلك واختص هو بفعله كما لايخنى.

كما ورد النهى عن النشبه بأهل الدكتاب فى مابسهم ثم ورد عنه صلى الله عليه وسلم أنه لبس جبة دومية ضيقة الدكمين فى مسائل أخرى يطول ذكرها ذكر تما فى موضع آخر .

ودووا فى الباب أحاديث أخرى ذكرتها فى الأصل معنو ابد أخرى. قال: ومنها الأحاديث الموضوعة فى نصيلة البطيخ و الباذنجان والكر نس. والتوم والبصل. وقولهم الباذنجان لما أكل له قلت: البطيخ لم يثبت فيه شىء إلا أن الذى صلى الله عليه وسلم أكله.

وكذلك الكرفس. والتوم. والبصل. لم يرد فى فضلها شى. إلا ماورد فى النهى عن أكل البصل والتوم لمن أراد إنبان المسجد. والكرفس ودد فى حديث طويل عن على مرفرعاً الكرفس فيه شفا. من السم وهو موضوع وقد ذكرته فى الأصل.

وأما حديث الباذنجان لما أكل له فباطل لا أصل له . وقد قال بعض الجهلة أنه أصحمن حديث ما مزمزم لمدا شرب له . وهذا جهل فاضح . وقول قبيح فحديث ما من زمزم ثابت من طرق . وأما حديث الباذنجان لما أكل له فوضعته الزنادقة كما قال البلالي في اختصار الأحياء كما ذكرت ذلك في الأصل بتوسع .

قال: ومنها الأحاديث المنقولة فى بعض التفاسير أن ستة عشر حيواناً مسخوا كالقرد. والذيب والضبع . والضب والسلحفاة والخنزير . وغير ذلك لم يثبت منها شى. غير ما ذكر الله تعـالى فى كتابه الدزيز من القردة والخنازير . وأهلكم الله بعد اللائة أيام ولم يبق لهم نسل .

(قلت) دواه ابن شاهین وابن مردویه والدیلمی وابن الجوزی فی المرضوعات کلهم من طریق متعب وقیل مفیث مولی جعفر . قال ابن الجوزی والمتهم به مفیث قال الازدی حدیث کذاب لا یساوی شیئاً دوی حدیث المسوخ و هو حدیث منکر .

قات مغیث أو معتب ضمیف لكن تفرد الازدى بالطعن فیه بالكذب فارى . والحدیث له شو اهد ذكرتها فی الاصل علی ضعف فیها .

وقرل الصغانى فى الممسوخ لم يبق له نسل فيه كلام وخلاف معووف. بينت ذلك فى الأصل.

قال: ومنها الآحاديث المرضوعة في فضيلة رجب وقرلهم رجب شهر الله . وشعبان شهرى . ورمضان شهر أمتى . وفضيلة كل شهر وليلة ويوم كها ذكره صاحب بو اقبت المواقبت . والصحيح ما جا. في الكتب المعتبرة كالصحيحين وسنن أبي داود والنسائي وابن ماجه . والدارقطني وسائر أنمة الحديث بمن يعتبر قرلهم في هذا الباب ويكون حجة عند أولى الألباب وكل عاقل أديب وفط لبيب يعرف من دكاكة تلك الألفاظ أنها ما هي من كلام المؤيد بالفيض الإلهي. والكال القدسي، وهو أفصم العربوالعجم. ومن جنس هذا اعتناء بعض الأغبياء الجهال والعوام الضلال بدعوتهم بدعاء تمشيحا وتمشبشا ودعوتهم فىالشدائد بأسماء أصحاب الكهف وغيرها من الدعوات المجمولات إلى أن قال . وقال. رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أن لله تسمة وتسمين اسماً مائة إلا واحدة . ولم يعدها من أعمة الحديث غير محمد بن عيسى الترمذي قال وربما يكون التلفظ بتلك الكابات كفرآ لأنتا نتـكلم بكلام لا نعرف معناه بالعربية قال وأسماء الله توفيةية لا يجوز لنا أرب ندعوا إلا بما ورد في السكتاب والسنة فنقول ياكريم (م • - النهاني).

ولا نقول يا بحر . ونقول يا قديم ولا نقول يا عتيق . ونقول يا عالم ولا نقول يا عالم ولا نقول يا عاق (قلت) لم يرد في فضل رجب شيء يعتمد عليه وما ورد فضعيف جداً . وقد جمع الحفاظ الاحاديث الموضوعة في فضل رجب في كتب خاصة آخر م الحافظ ابن حجر رحمه الله تعالى وكتابه مطبوع وهو منيد ينبغي الوقوف عليه .

وقد ذكر فيه ما ينبغى الاعتماد عليه من الوارد فى فضل آرجب وقد سقت كلامه فى الأصل مع فوائد مهمة فى الموضوع . وبما قاله الحافظ فى الوارد فى رجب أن أمثل ما ورد فى ذلك ما رواه النسائى من حديث أمامة ابن زيد رضى الله تعالى عنه قال قلت بارسول الله لم أرك تصوم من الشهور ما تصوم فى شعبان قال ذاك شهر يففل الناس عنه بين رجب ورمضان الحديث .

قال الحافظ فهذا الحديث فيه إشعار بأن في رجب مشابهة برمضان وأن الناس يشتغلون فيه من العبادة بما يشتغلون به في رمضان ويغفلون عن نظير ذلك في شعبان لذلك يصومه . وفي تخصيصه ذلك بالصوم إشعار بفضل صيام رجب وأن ذلك من المعلوم المقرر لديهم . ثم ذكر أحاديث أخرى من هذا القبيل فراجعه .

وأما حديث رجب شهر الله وشعبان شهرى ورمضان شهر أمتى «فهرضوع كما بينت فى ذلك الأصل.

وقرله وفضيلة كل يوم وليلة إلخ فهذا لا يعرف والثابت من ذلك ليس فيه فضيلة كل يوم وليلة .

وأعلب هذا من وضع الوعاظ والقصاص لترغيب العوام فى العبادة وذلك معروف عنهم ومشهور من حالهم فلا ينبغى الاعتماد عليه .

ومن أراد الوقوف على ما ورد في هذا الباب فعليه بكتاب الأذكار

الله وى رحمه الله تعالى فقد أماد فيه وأجاد وحرر القول في ذلك تحريرً والغا كاملا بحيث لم يدع لراغب حاجة إلا بينها فصيت به .

وقد تعوض الصفائي للادعاء بأسماء أهل الكهف. وقد ورد في ذلك عن ابن عباس موقوفاً لكن سند ذلك ضعيف كما ببنته في الاصل

وأما قوله أن لله تسعة وتسعين اسماً ماية إلا واحد ولم يعدها ، ننه الحديث غير محمد ابن عيسي الترمذي إلخ.

فقد عدها غير الترمذي كابن ماجه وابن حبان والحاكم والبيه قي وغيرهم ولكن لم يصح ذلك كما بينت ذلك في توضيح آخر.

وراجع الأصل فقد ذكرت فوائد مهمة تتعلق بأسماء الله تعالى وهلهى قاصرة على التسعة والتسعين أو تزبد على ذلك وهل هى توفيقية أولا. وكذلك في الدعاء والرقية بما لا نعرف معناه من الأسماء الأعجمية.

قال: ومنها فضيلة ليلة أول جمعة من رجب والصلاة الموضوعة فيها المساة بليلة الرغائب لم تثبت في السنة.

(قات) تقدم أن فضائل رجب موضوعة وهذا منها. وكذلك صلاة الرغائب فإنها موضوعة بإنفاق كها بينت أنك في الأصل مع فوائد مهمة تتعلق بأصل هذه الصلاة ومن وضعها والكتب المؤلفة في النهى عنها وقد وقع بين ابن الصلاح وعز الدين بن عبد السلام أخذ ورد ومساجلات في مموضوع صلاة الرغائب فالأول يجيزها والثاني يمنع منها. وقد طبعت رسالة الأول والثاني في ذلك . ولكن العز بن عبد السلام أخطأه التوفيق في دده الأول والثاني على ابن الصلاح رحمهما الله تعالى دغم كون الموضوع مسولا بسيطاً.

كان المهز الذي كنب هذه الردود غير المز الممروف بأبحاثه وتحقيقاته.

وما أرى السبب فى ذلك إلا قصد التهجم على ابن الصلاح بدون أن يكون على أمرضه إحقاق الحق فى المسألة والله تعالى أعلم.

قال: ومنها قولهم القرآن كلام الله غير مخلوق فمن قال أنه مخلوق، فمو كأفر بالله عز وجل. (قلت) أحاديث هذا الباب لم يثبت منها شيء. ولم أر حديثاً منها سالما من كذاب. وقد بينت ذلك في الأصل ولو ثبتت تلك الأسانيد لكادت تكون متواترة. لكنها باطلة لا أصل لها.

وقد اغتر العقرطبي صاحب التفسير بكثرة طرق هذا الحديث الموضوع فقال في التذكار في أفضل الأذكار . الباب الأول في أن القرآن كلام الله غير مخلوق قال الله عز وجل قرآ فا عربياً غير ذي عوج. وقال ابن عباس ومالك ابن أنس غير مخلوق وهذا إجماع وقد جاه من أخبار الآحاد في ذلك ما يدل على ذلك . ثم ذكر بعض الاحاديث الواردة في ذلك . وهو وهم منه . وانظر الاصل فقد ذكرت فو اند تتعاق بذلك .

قال: ومنها قرام إذا رويتم ويروى إذا حدثتم عنى حديثاً فاعرضوه على كـتاب الله تعالى فإن وافق فاقبلوه وإن خالف فردوه. (قات) هذا من أبطل الباطل وهو يعود على نفسه بالبطلان فإن الله تعالى يقول وما آتا كم الرسول فخذوه. وما وجدنا في كناب الله ما يدل على مضمون هذا الخبر الباطل.

فهو ينادى على نفسه بالوضع والكذب وواضعه لم يتنبه لهذا ونسى أن القرآن يخالفه والهذاقيل. إذا كنت كذو با فكن ذكوراً وقد أطال البيبق في بيان بطلانه في كتابه المدخل الصغير وهو المدخل إلى دلائل النبوق وفي المدخل الكبير وهو المدخل إلى السنن وقد ذكرت كلامه في الأصل فانظره.

قال: قولهم الحق بعدى مع عمر حيثكان قلمت دواه الحـكم الترمذى موفيه القاسم من يزيد قسيط وقد ذكر الذهبي هذا الحديث في ترجمته من الميزان وقال أخاب أن يكون كذبا مختلقا

قال: ومنها قولهم لو لم أبعث لبعث عمر قلت ورد من حديث بلال بن مرباح وفيه ضعف أيضاً ومن حديث عقبة بن عامر وفيه ضعف أيضاً ومن حديث عبد الله بن جبير الحضرمي وحديث أبي هريرة . وحديث أبي بكر وفكر الحديث ابن الجوزي في الموضوعات وتعقبه السيوطي وانظر الأصل .

قال: ومنها قولهم من استشفى بغير القرآن فلاشفاه الله . (قلت) رواه الشعلي من حديث رجاء الغنوى وفيه أحمد بن الحارث الفساني متروك . قال : ومنها قوامم العلماء يحتمرون مع الأنبياء والقضاة مع السلاطين . (قلت) لا أصل له .

قال: ومنها قوامم من اكتحل بألا ثمد يوم عاشودا. لم ترمد عيناه أبدآ (قلت) ورد من حديث ابن عباس. وأبي هريرة وهماموضوعان كما بينت ذلك في الأصل. وأزيد هنا أن أحاديث فضل عاشورا ، وفضل للتوسعة فيه وجميع ما يذكر من خواصه وخصاله سوى الصيام الثابت في الصحيح ف كله من وضع النواعب وأشياع قتلة الحسين عليه السلام.

وقد راج بعض طرق تلك الأحاديث كحديث التوسعة على بعض أهل اللحديث فأثبتوه. وذلك تساهل منهم كما لا يخنى .

قال: ومنها قوام تعشوا ولو بكنف منحشف فإن ترك العشاء مهرمة. (قلت) موضوع ورد من حديث أنس رواه الترمذي في سننه وقال منكر لا نعرفه إلا من هذا الوجه وعندسة ضعيف في الحديث. وعبد الملك بن علاق جهول (قلت) عنبسة وضاعوله طريق آخر عن أنس فيه كذاب أيضاً. وورد من حديث جابر رواء ابن ماجه وفيه متروك .

قال: ومنها الحديث الطوبل الذي يه وى فى كدوف القمر فى كل شهر وحديث خراب البلدان كل بلدة بآفة كا فرق. والزلزلة والقحط والموت وغير ذلك وحديث رواه أبو دهال فى الطواف بالمطى باطل لا أصل له مقلت أما حديث كسوف القمر فرواه ابن الجوزى فى الموضوعات وقال من وضع الجوببارى. وشيخه أحمد بن دزين من أكذب الناس .

وأما حديث خراب البلدان فمرضوع وذكر ابن الجوزى فى الموضوعات من حديث حذيفة . وعلامة البطلان بادية عليه .

وأما حديث أبي عقال في الطواف بالمطى فيحتمل أن يريد به حديثه عن أنس قال بينها نحن نطوف مع رسول وسطاني إذ رأينا بردا و نداه فقلنا ما هذا يا رسول الله قال عيسى ابن مريم يسلم على . ويحتمل أن يريد به ما رواه داود ابن عجلان قال طفنامع أبي عقال في مطر فلها قضينا طوافها أتينا خلف المقام فقال طفت مع أنس بن مالك في مطر فلها قضينا الطواف أنينا المقام فصلينا ركمتين فقال لنا أنس اتبتغوا العمل فقد غفر لهم هكذا قال لنا رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وطفنا معه في مطر رواه ابن ماجه . وأبو عقال قال الذهبي في حديثه مناكير وقال أبو حاتم والنسائي منكر الحديث وقال الذهبي في حديثه مناكير وقال أبو حاتم عقال عن أنس أشياء موضوعة وذكر الذهبي حديثه في سلام عيسي عليه السلام في الطواف في ترجمته وأما حديثه في فضل الطواف فالذي يظهر من صنيع أهل الجرح أن التهمة فيه ملصحةة بداود بن عجلان دون أبي عقال .

أهذا الحكم صحيح أم فيه ما فيه لآن أبا عقال ضعيف أيضاً وقالوا أنه روى الموضوعات عن أنس أيضاً .

والذى يظهر من صنيع الحافظ ابن حجر فى القول المسدد أن حديث أبي عقال يقبل فى فضايل الأعمال كما ذكرت ذلك فى الأمل بتوسع قال ولا يحكم على حديثه بالبطلان.

قال: ومنها قوامهم من تكام عند الأذان خيف عايه زوال الإيمان (قلت) لا أصل له.

خاء_ـة

قال الصغاني رحمه الله تعالى أسامي الضعفا. والمتروكين عند أبية الحديث .

(قلت) ذكر هنا بعض الرجال لكن فيهم من لم يترك وقد تقدم فى أول الكتاب ذكر بعض الضعفاء والوضاعين أيضاً . وسأذكرهم هنا مع قولاً مرتبين على الحروف مع بيان حال كل منهم . وبالله تعالى التوفيق . حرف الألف

إيواهيم بن هدبة القيسى أبوهدبة الفارسى قال الذهبى فى الميزان حدث ببغداد وغيرها بالأباطيل (قلت) وهو من المشهورين بالكذب والوضع ولكن من العجب أن المأمون كان يصدقه وكذلك جرير بن عبد الحيد ولكن ذلك لا ينفعه كما قال الذهبى فإنه مكشوف الحال .

وكذلك وثقه يحيى بن سعيد فى رواية لكن كذبها الذهبي أيضاً ونقل عنه أنه قال قدم علينا يعنى أبا هدبة وكتبنا عنه عن أنس ثم تبين لنا أنه كذاب خبيث وانظر الاصل فقد ذكرت ماينبغى الوقوف عليه من حاله ومع اشتهار حاله ورميه بالمكذب والوضع عند جميع أهل الجرح .

ترى القرطبي يكثر من ذكر أحاديثه فى التذكرة ساكتاً عنها وبدون أن يشير إلى وضعها. بل يذكرها أصلا ودليلا على مسائله فى كتاب التذكرة والأمر لله.

الأشج عثمان بن خطاب عرف بأبي الدنيا سيأني في حرف الدين.

أيوب ابن عتبة. أبو يحيى قاضى الهامة دوى له ابن ماجه ضمفه أحمد وقال من وثقه لا يقيم حديث بحربن أبي كشير وقال ابن معين ليس بالقوى وقال البخارى هو عندهم لين وقال أبو حاتم أما كتبه فصحيحة ولكن يحدث من حفظه فيغلظ. وقال ابن عدى مع ضعفه يكتب حديثه وقال النسائي مضطرب الحديث وقال مظفر ابن مددك ليس بشيء وقال أبو داود كان صحيح الحديث وقال مظفر ابن مددك ليس بشيء وقال أبو داود كان صحيح الحكتاب. (قلت) وقد ذكرت باقي كلام أهل الجرح فيه في الأصل. وحال الرجل كما ترى ليس من الضعفاء المتروكين فحديثه يصلح الاعتبار وحال الرجل كما ترى ليس من الضعفاء المتروكين فحديثه يصلح الاعتبار

حرف الباء

بشر بن الحسين الأصبهانى وضع نسخة عن أنس بن مالك وهو من المشهودين بالكذب والوضع وإذا وجدته فى سند فاغسل يدك منه ولا تلتفت إليه وقد بينت حاله فى الأصل.

حرف الجيم

جفعر بن هرون الواسطى قال فى الميزان عن محمد بن كثير الصفانى أتى بخبر موضوع . قال الحافظ فى اللسان وستأتى الإشارة إليه فى ترجمة سممان أه (قات) وسيأتى ذلك فى حرف السين .

حرف الحاء

حماد بن عمرو قال الجوزجاني كان يكذب. وقال ابن ممين اجتمع الناس

على طرح هؤلاء النفر ليس يذاكر بحديثهم ولا يعتد به إسحق بن نجيع الملطى وحماد بن عمرو النصيبي. وذكر قوماً (قلت) وهو في عداد المشاهير بالوضع والكذب وانظر الأصل.

حرف الخاء

خراش بن عبد الله روى عن أنس قال الذهبي سافط عدم ما أنى به غير أبي سعيد العدوى الكذاب (قلت) وهو من المشاهير بالوضع والكذب إن كان له وجود فإذا وجدته في سند حديث فادم به ، وانظر الأصل.

حرف الدال

دينار المذكور في أبيات الحافظ السلني تالف قال أن حبان يروى عن أنس أشياء موضوعة قال الذهبي حدث في حدود الأربعين ومائتين بوقاحة عن أنس بن مالك رضي الله تمالي عنه (قلت) وله نسخة عن أنس.

حرف الراء

رتن قال الذهبي رتن وما أدراك مارتن دجال بلاديب ظهر بعد الستمائة فادعى الصحبة والصحابة لا يكذبون وهذا جرثة على الله ورسوله . وألف في بيان حاله جزء أسماه (كسر وثن رتن) وانظر الأصل وقد طبعت له (الاربعون المنتخبات . من منتخبات الإثبات) آخر رسالة أوائل كتب الحدبث لابن سنبل انتخبها محمد بن محمد بن محمود الحافظي البخارى السرغى ورواها بسنده إلى أبي الرضا رتن بن نصر صاحب دسول الله صلى الله عليه وآله سلم عن الذي صلى الله عليه وآله وسلم .

وقبح الله تعالى من لايستحى من الكذب على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم الذى قيل بكفر صاحبه ،

والأدمى في صاحب هذه الأربعين أنه قال في مقدمتها فهذه الأحاديث

الر تنيات تصير لنا مجمد الله تعالى من عداد الخاسيات وقد وفع فى صحبح إمام الدنيا محمد بن إسماعيل البخارى رحمه الله تعلى السداسيات كثيرة وأكثر منها أيضاً (قلت) وهكذا فليكن الجهل والبلادة والنطفل على العلم وقد ذكر الذهبي بعض أحاديث هذا البكذاب التي انتخب منها هذا الرجل اربعينه وقال لو ثبتت هذه الأخبار إلى بعض السلف لكان ينبغي أن يتنزه عنها فضالا عن سيد البشر.

حرف الساين

سمدان بن مهدى عن أنس قال الذهبي لا يكاد يعرف الصقت به نسخة مكذو بة رايتها قبح الله من وضعها .

قال الحافظ. فى اللسان وهى من دواية محمد بن مقاتل الرازى عن جعفر ابن هرون الواسطىعن سممان فذكر النسخة وهى أكثر من ثلاثماية حديث أكثر متونها موضوعة إلخ كلامه وقد ذكرته فى الأصل.

(قلت) وقد أكثر الديلمي في (الفردوس) من ذكر أحاديث هذه النسخة الموضوعة المشهورة الوضع لآن من حدث بها متروك عن متروك عن لا يعرف وهو محمد ن مقاتل الرازي المتروك عن جعقر بن هرون الواسطى الواهي عن سمعان الذي لا يكاد يعرف كما قال الذهبي .

ولأجل هذا كان كتاب الفردوس مع فائدته ، ن الـكتب التي لا تصلح للمامة و، ن لا خبرة له بالحديث لدرجه الموضوع مع الثابت من غير بيان ذلك .

والعجب أن الديدي بالغ في الحط على أهل زمانه والغض من أهل بلده لإ فبالهم على أحاديث القصاص من الموضوعات والمناكير وإعراضهم عن

الاحاديث المذكورة في كتب الأثمة المشهورة. وأنه وضع هـ ذا الـكتاب. نصبحة للامة.

قال الحافظ بن حجر في مقدمة (تسديد القوس) ولعمرى الهد أجاد إلا أنه ساني النوعين مسافاً واحداً فشاركهم.

حرف الشين

شهر بن حرشب الأشعرى روى عن أم سلمة وأبي هريرة وجماعة روى له البخارى في الأدب المفرد. ومسلم. والأربعة.

(قلت) وقد صحح له الأنمة كالنرمذى وغيره وهو ثقة جليل ومن ضعفه لم يأت بما يقدح وقد أطلت فى ذكر حاله فى الأصل . فمن تهود الصغانى وجهله بالرجال و بعده عنعلم الجرح والتعديل جعله شهر بن حوشب من السكذا بين أصحاب الاحاديث الموضوعة وهذا شيء تفرد به فى حق شهر بن حوشب وما رأيت أحداً قاله قبله . ولا بعده فلا يعتمد عليه فى فذاك والله تمالى أعلم .

حرف الطاء

طريف بن سليمان أبو عانك قال أبو حاتم ذاهب الحديث وقال البخارى منكر الحديث وقال النسائى ليس بثقة. (قات) دوى اله التر.ذى في سننه وهو بمن أجمع على ضعفه ، وقد سقت كلام أهل الجرح فيه في الأصل

حرف العين

عبد الحبيد بن أبى العشرين الدمشتى أبوسعيد البيروتى كاتب الأوزاعى وهو رغ, ما فيل فيه فحديثه حسن من غير شك. وقد علق له البخارى في صحيحه وروى له الترمذي وابن ماجه ووثقه غير واحد كما ذكرت ذلك في

الأصل بل قال الحافظ في مقدمة الفتح وثقه الأكثر. فمن غلو الصفائي. وتهوره وبعده عن علم الحديث ذكر عبدالحميد بن أبي العشرين معالضعفاء والمتروكين أصحاب الموضوعات. وما رأبت هدذا الصنبع لأحد قبله . وما أوقده فيه إلا جهله بالرجال ومراتهم ولا حول ولا قوة إلا بالله .

عبد الرحمن من زيد بن أسلم مولاهم المدنى. روى له الترمذى و ابن ماجه والرجل ليس من أهل الضهف البين المشهور حتى يذكر مع المشهورين بالضعف المتروكين. بل قال ابن عدى له أحاديث حسان وهو بمن احتمله الناس وصدقه بعضهم وهو بمن يكتب حديثه .

فذكره مع الضعفاء من غلط الصغانى وخطأه الفاحش. وقد أخطأ قبله الحافظ ابن طاهر المقدسي في (نذكرة الموضوعات) حيث أورد فيها حديث أحلت لنا ميتتان ودمان. وأعله بعبد الرحن بن زيد. وقد بينت خطأه في تعقباتي عليه. بلكتبت في ذلك جزءاً خاصاً.

عبد الرحمن بن زيد الحوارى البصرى أو زيد (قات) لم أجده. والغالب على الظن أنه تحرف عن اسم آخر. فالله أعلم.

عبد الله بن قبس الرقاشي أبو سعيد قال الذهبي دوى عن أبوب لايتابع على حديثه قاله العقيلي قال الذهبي لكن فيه الغلابي وانظر الأصل.

عبدالله السوارى المدانى (قلت) هكذا فى رسالة الصغانى المطبوعة قديماً، وهو تحريف من الناسخ أو الطابع. وصوابه عبد الله بن السرى المدائنى وهو ضعيف واتهمه ابن حبان بروايات الموضوعات وله ترجمة فى تاريخ الخطيب وروى حديثاً فى فضل أنطاكية اتهموه به. انظر الاصل.

عبد المنعم بن نعيم أبو سميد البصرى صاحب السقاء قال البخارى منكر الحديث وقال الدارةطني متروك (قلت) روى له الترمذي . وقد

وقع ذكره في موضوعات الصغانى المطبوعة قديماً عبدالنعيم أبن يغنم وهو تحريف · فاحش و تصحيف قبيح .

عثمان ن خطاب عرف بأنى الدنيا الأشج آية فى الكذب قال الذهبى الميزان أبو الدنيا الأشج المغربي كذاب طرقى كان بعد المثلماية ادعى السماع من على بن أبي طالب رضى الله عنه واسمه عثمان بن خطاب أبو عمرو وحدث عنه محمد بن أحمد المفيد أحاديث ثم ذكرها وقد فصلت أحواله فى الأصل. وأبو الأشج هذا من طنجة المدينة المعروفة بالمغرب وهو ممن الأعلام المشاهير فى الكذب والوضع .

وقد اضطرب فى اسمه. ونسبه ومولده فكان لايستمر على نمط واحد. فى ذلك كله . وقد اغتر به بعض من لا يعلم أمره فحسن به الظن وذلك من. عدم المعرفة لا غير .

حرف الميم

محد بن عبد الله الجويبارى قال الخطيب مجهول. محمد بن سرور الباخى لم أجده.

حرف النون

نسطرر الرومى. وقبل جعفر بن نسطور هالك لاوجود له . قال الذهبي الله له ذكراً في كتب الضعفاء وهو أسقط من أن يشتغل بكذبه دوى عنه منصور بن الحكم (قلت) والظاهر أنه لا وجود له وإنما اختلقه بعض الكذابين الوضاعين وزعم أنه أدرك النبي صلى الله عليه وآله وسلم ودعا له بطول العمر فعاش ثلاثماية وأدبعين سنة وله أحد عشر حديثاً نرويما من طربق ابن خير الاشبيلي .

حرف الماء

هلال بن زيد أبو عقال مولى رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم قال اللهخادى فى حديثه مناكير . وقال أبو حاتم والنسائى منكر الحديث زاد الفسائى ليس بثقة . وقال ابن حبان روى عن إنس أشياء موضرعة .

(قلمت) وهو من رجال ابن ماجه وقد تقدم الـكلام عليه في حديث الطواف في المطر.

حرف الياء

يخشب كذا وقع فى النسخة المطبوعة قديماً ولم أقف عليه ووقع فى نسخة أخرى يشنب ولم أجد، أيضاً ولعلمما محرفان عن يسر أوايسع أو نهشل. وكلم كذا بون والله تعالى أعلم.

يفنم أحد الكذابين المشهورين وهو يفتم بن سالم بن قنبر مولى على عليه السلام . كذاب مشهور ووضاع معروف وضع عن أنس مثل خراش. وسمعان بن مهسدى ، ودينار ، وغيرهم بمن لا يفرح باسانيدهم العالية للا الجهلة ولا يعرج على أحاديثهم إلا المغفلون الذين لا يفرقون بين النافع ، والصار ، وقد بينت حال يغتم بتوسع في الأصل فراجعه .

وهذا آخر التلخيص وكان الفراغ منه ظهر يوم السبت منسلخ شوال سنة إحدى وأربعائة وألف بطنجة .

والحديث أولا وآخراً وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد وآله وصحبه وسلم تسلماً .

وكتب عبد العزبز محملة بن الصديق غفر الله له ورحمه